

ט'ז

75



בתובן : 100.000 המכריעים — מ. ע. אלף / בשחור "אלף" (דבורי סתייה בכינוי) — אהרון אמיר /
زمינה ארגונית (דבורי סיכום בוכוח הכללי בכינוי) / ממלכת ישראל הצלבנית ? — יהושע בן נסוב /
התרבות הפסטורלית — ד"ר ע. חורין / האומנות עברית — עמנואל אברג / מגישה עם צוילים נטוש —
יעלה דותן / צללי אחים מתים — יירוב עיטם / עכו (שיר) — א. עין / 3 פסלים (תצלומים) — ר. להמן /
האומת, המדינה, המיעוט / בחירות שכונה — ר. דגן / ישראל החדרה / מציגות עברית ומציאות
יהודית / "אלף" משיב / שוטים ועקרבים.

הוצאת "אלף" תל-אביב

ת. ד. 2860

ברב. ידץ. 1950

ל

הגלילון הזה

הכינוס הראשון של אנשי "אלף" שהתקיים בת"א ביום 14-13 באוקטובר, לא בבריכים נערך ומרועות פרטומת לא לורן, אבל הוא היה מוחן לשאלות החשובות ביותר של הנעור העברי, מציאותו, הירושנו וייעודו, שאלות שעליין בחורים לשתווק בכינוי המפלגות השונות ומשם ותויהן הצעירות.

הಗיון הזה סביא דברים סטולך אותו כינוס. תמצאו פה את דברי הפתיחה — משוחרר "אנף" — של אהרון אמריך, וכן את ממצית טיכומו של הויקום הצעיר.

את לך המאורעות הפוגומים האהורוגנים במדינת ישראל — המשבר הממשלתי והברית לעריות — מנמה מאמר אהרון העיקרי הוא: חולשת ארגוניות

הקו הרשמי של המדינה לגבי דוברי עברית שבתוכה הוא המפתח גיס חמשי מבית, הוא המוחץ בנירביה מעבר לבבון. הוא המJKLM את גיבושה של הנראות בול, הוא מוחש מהן השפה עמוקה. הוא מאי ועד להופעת הגלילון הראשון של "אלף", בסוף 1948, לא בא הרוינות העבריים לידי ביטוי פומי. מאו לא ניכר רישום במישרים. מאנו של "הוועד לגבות" דל היה, לאו רשותה משל עצם ארבע שנים מאו הוזחת החברות ועד הופעת "אלף" ע-

קרוב לענינו של זה הוא עניין המדיני. זאת, האומה חמיינט, פרקים מלאפים ביחס מוחברת, התדרותם ומונם של מילוטים. שיצאה מטעם האוטומאחוודות

מסדרת מאמרי של ד"ר ע. חורוו נס פירוער מובה הפעש המאמר השני: "התפקידים התרבותיים הפסבדו-ערביות".

לקה רביעין יפיק הקורא מ"פגישת עם עוזמת נתוש" לעמגה דותן, דפי יומנה של מורה עברית לילדיה מהגרים בקשר נטווש.

היהדות איננה אומה. ההוויה הקבוצית המתרקשת בארץ היא אומה, והאומה הארץ היא עברית. בבחינת אסיתות-היוון אז שסקע עמנואל אברון במאמרו: "חלאות יות — עברית".

בחיל הספרותי מובה הפעם שיר של א. עין ("עכו") ורשות יומן, "אלף" א-ח'יט מתייחס, מנת ריב עיטם.

שמעו לנו לפתח בגלילון זה בעדרת הציגו של פסל האמן י. להמן, ישוב הארץ מה שמוונה-עשירה שנייה, יוצר מהר נו בערך אישיות מקורית חזקה, שהשפיעו היסטורייה — ועם זאת החמץ אייזו הזדמנות היסטורית גדולת של פסלים עברים צעירים.

בשער "אלף"

הדברים המובאים בו הם דברי הפתיחה בכנסו הראשון של פעלוי "אלף", שהתקיים ביום 13-14 באוקטובר בתג' אבּיבּ. אונשיי, "אלף" אינם — או עדין אינם — תבטעה או מפלגת במובן המקובל. עם זאת גם אין הם מן התקומות טושׂשית של אונשים הנפוגשים מפעם-לפעם לשם חילוף דעת ובילוי זמן בשותם. אונשיי, "אלף" גם בעקבו של דבר, חברה חברה נשאה רענן כוונת אבל יש בהם שיטמעות כליה הרבה יותר.

עד לזמן האחרון ממש לא היו לנו גם מה-שקרים "שאלות ארגוניות", מלבד מעט השאלות הכרוכות בהכרח בעצם החזותו של העתון, בה עצמה בתחרותו. רק עכשו מוחלים אנו — בנסיבות תחכין של צמיחה אטית, ארגנית — בפיתוח ניצנים ראשונים של ארגון בנעורו הלומד.

אם כן, אפוא הידנו "חברה", על המעלות שבדבר, על החסרונות שבדבר. היתרונותם הם: מידת הילוך הרעוני, מידת הילוך חברתי רותי הפנימי, מידת האינטימיות בייחסים אישיים. מן החסרונות העיקרי הוא: חולשת ארגוניות

הוועד.

גרעינה של חברה זו, שמרבית אונשייה נאספו כאן אולי אין הוא עצמו חס בעוצם משקלם: "אנחנעו פרי הקבוץ", אבל אין לנו תקדים בפערל. ומה טבנקי מתריס: "למי הזכות לומר לי מראש שכבר הוכתב לי בחים כל מה שעלי לטעתו", והוא דווקה רוזה לנסת לחשוף את היודע, והוא היודע שאנו מוגדר במפורש אבל עם זאת מוחש הוא למדרי, וש, במו כל ייעוד מטדי הוא על נושאינו הובות, מכך נח זכות, הזכות העיקרית היא ע- צם מילויו.

טור ראשון

רוזים אלו להתubb כאנ על שלושה ני- צנים של התעוררות החדשנה בנווער. הראשו באלה הוא "הדור השני" של הקבוץ המאוזן, שכינטו התקינים בעין חרוז. דירוחשון עלי הופיע בדורו מכתבים של הקבוץ המאוזן. רוב הדב- רים שנשמעו שם ממשותם מצומצמת כל- אורה לגבי אותו חוג פנימי שככלפו נלה- כוונת אבל יש בהם שיטמעות כליה הרבה יותר. יוסף טבנקין, למשל, אומר: "פפוריים אנו מפעמתה ההיסטוריה על כל ירושת החסמים האשיים והפלגניים בתורה", והוא קובע: "יש צורך בפרטן לדoor השני כי שיתחשבו בנו (בנועל) علينו לחיות כהו". ומלא אחריו אברומה, איש הפז- זה: "אין הפעילות החברתיות שלנו נמצאת באיצה שהוא יחש לכהנו", והוא מוסיף ואומר דברים כבדים-משמעות עד מאר, ש- אולי אין הוא עצמו חס בעוצם משקלם: "אנחנעו פרי הקבוץ", אבל אין לנו תקדים בפערל. ומה טבנקי מתריס: "למי הזכות לומר לי מראש שכבר הוכתב לקה רוזה לנסת לחשוף את היודע", והוא דווקא רוזה שאנו מוגדר במפורש אבל עם זאת מוחש הוא למדרי, וש, במו כל ייעוד מטדי הוא על נושאינו הובות, מכך נח זכות, הזכות העיקרית היא ע- צם מילויו.

חופה מעודדת מתחום אחר, אם גם מ- פ", עתון (בדפוס) של היכרות העילנות במנוסיה "שלוחה" בתל אביב, שלגלוינו רישון יצא זה מקרוב. מצאנו בו תביעה תקיפה גם מנומכת לרבייה של תכנית הלימודים. מצאנו בו גילויים מפושעים למדי — בראשיתה, במאמר, בקריה לה- קחת מסגרת ארגונית כוללת של תלמידי הגמנסיות — להגדתו העצמת של הנ- ער העברי.

משחו המרני אויל פחות אבל סימפתור מטי אף הוא מצאנו בפרסומו הראשון של חוג המתקרה "וועד לשחרור לאוטו-חברה" (בסטנסיל) "ירושלים המשוחררת" ובס- גנוו, הרי החוג מרכיב צעריים מפליטים אויגוני המחרת המבקשים להם פולון, כבימים הטוביים ההם, ברכות הזורע, ומתעל- פים ל"שינוי המצב" המר בדרך אחת בלבד, באמצעי אחד בלבד: "שיטווש בכוכב הדרון!". אבל עם כל ירושת המליצה וה- תפוטס המחרבר, ניתן להבהיר בצלון זה במידה הגדולה של הנעור המסור והאנמן. המוכשר לפעולה ציבורית ומוסgal למחשבה, היה תפוטס — מטעמים ידועים ומובנים, כשלעצמם — בולמוס של מעש, משימות ומצוות, אחין פסיכון של פעולה קולקטיבית, פסיכון של כויה-זרוע; הוא היה אחין פחד ממש מאינדיבידואליות, ממוחשב עצמי. והוא תירא מהגדרת עצמותה מהעתיקות העומדות לפניו וכפותו עלי, מכל דבר שיש רוזבו הגדול של הנעור המסור והאנמן. המוכשר לפעולה ציבורית ומוסgal למחשבה, היה תפוטס — מטעמים ידועים ומובנים, כשלעצמם — בולמוס של מעש, משימות ומצוות, אחין פסיכון של פעולה קולקטיבית, פסיכון של כויה-זרוע; הוא היה אחין פחד ממש מאינדיבידואליות, ממוחשב עצמי. והוא תירא מהגדרת עצמותה בו ריח של "אנטיליגניציה". גם הסביבה החברתית הקורובה בקשה לראות את הצברים. ככל, בჩינת עדר של צברים: צברים שיש להם רגלים וידיים ומוג הוומור וחוץ-פה, וכחפים רחבות, וביראות נורמלאיות. רק שכן להם ראש משלכם ואין להם לב שהוא לבם. אבּיבּ חדש

כיום זה נשחנו פנוי הדברם. כיום זה הנעור "מחפש את המחר". את "המחר" מחפשים לא רק פלאחים. דור הנעור ש"הביא את המידינה" — והוא יודע כי הווא-ווא ה比亚 — מרגיש כי לא ביזוי עיזובה הוא מרגיש עצמו, כלל, כמושיע שעשה את שלו, כדור שהחבוב, משומם. כדורי שעשה היסטורייה — ועם זאת החמץ אייזו הזדמנות היסטורית גדולת של פסלים עברים צעירים.

היעמדו כל אלה הרוחקים זה מות, הפה- עלים כל אחד בມספרתו הצבורית והרוח- נית שלם על כל עומק המשוחח להם? היעמדו על ייעודם האחד?

המכוּרִיעִים 100.000

הצד השווה

מפא"י, שתישאר ודאי הגדולה שבסיעות, ואם גם יפהה כוחה במידה ניכרת, חוסך להיות מפלגה ממשלתית, ותיחוץ בין השותפות בקואליציה ממשלתית. עם הציונים הכללים בודאי כשותף ראש. לבן המאבק על שליטה ריבוב בהסתדרות ובנכסייה, ויתכן גם יתכן שם עם החרפת המאבק שם יארע גם פה מה שאירע, למשל, בצרפת כבאייליה, וכשתדרות העובדים הכללית" תישאר שלט לאחת מהסתדרויות הפעולים. לאחר פילוג. וקשה להניח שמהפ"ם תוכל לוויתר במגע ובמשא עם מפא"י על "תכנית מינימום עקרונית", שבולדיה תקפה כל כשור התחרות במק"י משמאלי.

אנו, בין שתיחה הממשלה הבאה קואליציה בהשתפות מפא"י והציגוים הכללים, ואפיילו תחילה ממשלת קואליציה בראשות הכללים בלבד מפא"י, אפיה של המשלה לא ישנה בעיקרי הדברים. יש הרבים רבים בין מפא"י לעציגוים הכללים. אבל שתיהן בעלות נכסים וחרדות על הנכסים. שתיהן מפלגות בלתי-אידיאולוגיות. כללוות שתיהן בעצם מפלגות מרכז שמרניות. שתיהן אין בין רות חזון; שתיהן — גישתן אל עיון היסוד של הארץ דומה: שתיהן נושאין עין לשיטוף-של-כיפופות עם הקיסרותנות המערבית. שתיהן רואות את מדינת-ישראל כמדינה יהודית, אבר מאברי היהדות העולמית, הcapsophila לצינה הטוב ולצריכה של הפוארה. שתיהן רואות את מדינת-ישראל בחינת אי יהודי, מערבי בתוך מורה הומוגני ור. "ערבי". איביך טבי עד סוף כל הדורות. האדים והשחור

יש אומרים כי ההתחדשות בין מפא"י לעציגוים הכללים היא גילוי לתהיליך הקיטוב המעמדי הבלתי, הבא לאחר השגרור משליות זו. ויש מוסיפים ואומרים כי עלייהם של רוחה וספיר וחבריהם מציגות את עלייתה של ה"ישוביות", הרואה בארץ, בישוב, במדינות תכלית-על עצמה.

מדד הטע הוא שאכל בעל השורה במדינת ישראל יחשוש מפני השגת-גבול ציונית בתחום שרותו, ויעמוד על המשמר מפני. אבל מפלגת העציגוים הכללים כו. אויל ריבים בה החדשיס לפ"ר, שלא מחותגי ה"בוועום" לשעבר, דוגמת ברונשטיין מגינה. למשל; ובבעל הבית" של מוסדות וגםת "סליל-בוניה" ו"תונבה", שלא לדבר על הקואופרטיבים לתחרורה למשל, אינט נופלים ל"ישובאות" מן המובהקים שבכובוזים. על כל פנים, בתעමות הבחירה שלם ראו הכללים להציג הדגשה יתרה את הדוד "סס" היחדי, שמעבר לאטנטוי ודאי עד יקשו להעוז בו הרבה והרבה מן מה שנגע לצד העבדתי שהנחת הקיטוב אין בו הרבה ממש:

בידי מפא"י נתונה השיליטה על מפעלי משק גדולים. ואין היא, מפלגת השלטון, מלאימה אותן. גם אינה מחייבת לכך. כמו הכללים, שתורימו את בעלי ההון שלהם לקופת הבחירה. כך התרימה מפא"י את המפעלים שברשותה לקופטה. סכטוכי עבודה. כדיוע. יש גם במפעלי הסתדרות. ה"סוציאליזם בימיינר" של בז'גוריון אין בו הרבת יותר מאשר בהרבה מיסימתו הנמלוט. והכללים. מצדם. אינם נוראים כל כך: אין הם נושאים כליה למפעלים השיטופיים. כשנתם לעצם.

סוף סוף אין ה"אדום" פה אדום כל כך, וה"שחור" אף הוא אינו שחור כלכך. גם נזהונם של ה"שחורים", על הרקע של בחירות אר-ציות, לכנסת, בעצם אינו גדול כל כך. ובשות פנים אין בו כדי להפוך שוט קערה על פיה.

הנחה הכב

אנו, עצם הנחת הקיטוב המעמדי עומדת על תפיסה כובכת כאלו מדינת-ישראל היהודית, בגבולותיה אלה, בתוך ארץ-הפרטה המשוגבdat לירבאות מבית ולקיסרונות מזרק, היא ארץ לעצמה וארץ שבאה על שחרורה. ויש בה מקום להפתחות תקינה, וכך סבורים בעצם גם מפא"י גם הציונים הכללים. מבחינה זו אין בינוין הבדל כלל.

אבל תחילה השחרור לא נגמר. עוד אנו בשעבוד. כשם שאנו חלקי ארץ הפרטה נתונם לשעבוד ערבי. ובאמת עתו לKİסראתנו. וכך גם ישראל יכול לא להשתעבד באמצעתה היהודית.

הארץ משועבדת. ובמצב של שעבוד לאומי, השעבוד הוא שורש

הבחירה האחרונות אמן הינו רק בחירות עירונית. לא הקיפו את האוכלוסייה כולה, לא את מחנות המתגרים למיניהם. לא את ההתיישבות החקלאית, לא את האזוריים העיקריים של דובר-ערבית. אבל יש בהן ללמד הרבה. יש בהן למד, קודם כל, כי סיסמת הרוב הייבש שפהריה בז'גוריון אין לה רגליים.

מפא"י ירידת ירידת רבה. ירידת עצומה בחול-אביב. ירידת גודלה בהipheth, ירידת ניכרת גם בירושלים. שמעולם לא הייתה חזקה בה ביתר. שלוש ערים אלו כוללות קרוב למחצית האוכלוסייה. בציירוף היישובים העירוניים הקטנים יותר — קרוב לשני שלישים של האוכלוסייה. מי שיריד ירידת ניכרת באלו לא תועיל לו ההתיישבות החקלאית, גם מתנות המתגרים לא יועילו.

אי-הצלחה מובהקת. שבמקרה זה כמותה כמפללה. נחלה החווית הדתית. הרף ההבדלים בין הערים עירונית לכליות קשה לראות סכוי לכך שתוכלו להיות שותף שני-במעלה לkoa�יציה ממשית. לאחר הבחירות לנכסט. היא איבדה את עמדת-הסחיטה שלה.

הוסרה ההייה העקה הכלכלית שהארץ נתונה בה, עקה המריהפה והולכת, תרמה את תרומתה לכשלון ראשון וזה של מפלגות הקואלייציה. אולי גודלה עד יותר היהת תרומה של המשבר המשלתי. ממידת מה היה משבר זה פריו של המשבר הכלכלי. אבל היה בו עוד משאות. הוא ברית את חכמי הסחנות של החווית המדינית המוסכמת לפגולותיה. את ברית הקונגורס בין שני הגופים השתלטניים השותפים בקורתה המשלט, ואת חולשתה של המפלגה-השלטה. שכן בה כדי להעמיד ממשלה לבדה, גם לא ממשלה קואליציונית לפְרָזֶנְגָּה. וחווית הception כפואה עליה, אף לפולגה קזרה ידה.

ועל הכל הסיר המשבר הממשלתי את הילת הטעarter של מנהיג העם ובחייו מל רשו של ראש הסיעה והגדולה שכנסת. שבועית ימים ונגלה כמו שהוא: הראש והראשון בטכטני מפלגתו.

دب יוסף הקשה עשה הרבת להבאש את ריחה של מפא"י, אבל הוא לא היה אלא כליל-ישראל יעל בעידן. ג. עכשי, אחורי הבחירה העירונית. נפקחו העינים: סוף כל סוף אין עליינו לשאול מדויע באלו הקלות הרבים הללו שאבדו למפא"י. השאלת היא מדויע באלו בשעתם. אלה היו קולותיו של המן "האדם הקטן". במידה מכרעת באו בכוח הילת האגדה של אחד בז'גוריון הגבורה משכמו ומעלה. ענק בין גמדים. עליון על כל מפלגה. עשויה המלחמה... והשלום.

ומשונפהaza האגדה לא נותרו למפא"י אלא אנטישי מפא"י בלבד. וגם בהם, אפילו מקרב התולאים במסודות הסתדרותיים השוננים, נמצאו שazzi בעידן צ'. לא הוועיל למפא"י קופות הסתדרות. גם לא מטושים מסוימים שנשלחו לפור את כרוי הבחירה שלה. ספק גדול הוא אם תעמדו לה השילטה במחות המתגרים בבחון הקלות הבה. כשלון גורר כשלון. זכויות העבר כחון לשעבר.

משבר האופוזיציה

אבל אם נכשלו מפלגות הקואליציה. מפלגות האופוזיציה הגדלות לא נשכחו מכך. לא מפ"ם ממשאל. לא חרות מימיין. הן לא נבנו מכשلين של מפלגות הקואליציה. הן לא נינהן מז הבויה. שתיהן עמדו בשעתם במדיה רבה על חזון בשש הפלמ"ת. חרות בשם האציג. שתיהן עמדו במדיה רבה על חזון עתיד, כביכול: "שלמות הארץ", אם בדרבי מלחמה ואם בדרבי מדינות.

אכן, שנות-48 רוחקו, וכמו הוו עתיד שלחן. שתיהן שומות בקשר על הנוער שוויה להן בשעתן: החווות דלים ותלושים. ושתיהן עתידן מאחריהן. אין מאמין להן שכובן לשנות את פני הדברים. אף לא להשתחף בעיצובם. לא בפועל ולא בהתווית דרך. גם אלו לא להן זכויות עבר.

וכה במרוץ דוקה הגלג' החמיישי בעגלת הכנסת, הציונים הכללים. אליהם פנו הנכזבים למכינהם ולטטעיהם. יש לחשב שהחפחות זו, שנטגלה בחירות העירונית, תימשך. יש להתקונן לבחירות כלילות קרובות. יש לחשב שלaur יחס הבחירה החדשיס לא תוכן הכנסת הראשונה להאריך ימים. ויש לחשב שירידת ארבע המפלגות. או קפאנן, יתמידו פחות או יותר. שלא בככnest הראשונה ודי לא תהיה אף להלה אפסירות מספרית לרוב מפלגי של מפא"י ומפ"ם. במפ"ם יימשך. ככל מפלגתי-בנינים. תחילה הקיטוב: בין מק"י ממשאל ומפא"י מימיין. חרות. הנושא את נפשה מאו להיבנות על חשבון הכללים מארחי גם. שורותיה. כשות מפ"ם ממשאל. מידלדות. הנוצר שוב אין בא אליה. והאדם הקטן לא בה ישים מבטחו.

בשחר "אלת"

(עמ' 2)

ונדרה, שאט טيبة אولي יכול הוא לצייר לעצמו רק במעטם. מבחינה צברית שוב אין הדור הצעיר אלא כחלה של הצבר הרחב בכלל. אבל הטוביים שבו מתחילה לתחות על מהותם, האישית והקבוצית כאחת, לשאול לנובבות חזדים.

ומלבד זה גם ומופיע עתה מחור חדש של נוער. המחוור החדש הזה אינו המשך שר של דור-הנער שקדם לו, במידה שהוא המשך של משגוח הריוו המשן של הדור שלפניו, "עשור הגבורה". המשימות שהמציאות מזעודה לו אולי גדלותו הן לא-אפקות — אם לא יותר — מalto שעמדו לפני קודמי, אבל הן מוכרכות פחות.

החויה שעל סיפיה הוא עומד אין בה מן ההסתכנות. המתיחות, החות, הרומנטיקה וה美的טיקה שהקיפו את קודמי. המציגות שלו פשוטה היא יותר לפיערerk. אבל משום כך גם קוויה ברורים יותר והותכים יותר. את דעתו של תקשורת הצינות לבונב.

עם ראשית התעוררותו של המחוור הזה מתחילה אביכו החדש של הנער העברי. ובאביב הזה החדש יכולה אנסי "אלף" להתוות דרך, לכון.

מבחן רעיונית, מבחינה עקרונית, אין לנו כמעט מתחורה על נפשו ועל ארגונו של מהוור הנער החדש ושל בני הנער והותק" יותר, המתעוררים עתה אף הם משבו. הדור שבתורת כל היה מנהיג-ביבט לבאים אחריו הריהו, בכלל, דור אביך. המניהו גות הצינות הותיקת, אין לה עוד עמידה בעניי הנער, והצינות בכלותה הלא היא מסתابت והולכת מים לים. קרנו של המתוירים" שלנו, מhoggi "משמרות צעריות" למיניהם — בין של מפא"י, בין של מפ"ם בין של פליית המחרת — הלא אף היא יורדת והולכת. היהודות, התוחזוקה השלטונית אינה אלא התוחזוקה של מר"αι-יעין, ואיזוותה במדינה הזאת מתערערת. התהום הפוערת בין בין האינטנסים של המדינה ועוזם הוותה של המדינה — התהום הוא מתרחבת והולכת, מתגלת והולכת.

סיכוי ומשימה

מעט מעט מתחיל הנער להימשך אליו. מעט מעת מתחילה התפיסה שלנו להסתמן לפני-Calterntivha האמיתית היהידה לכל מהלך הדברים של עכשו. והוואגים שבנוור, מתחשי-הדרך שבו, מSEGIM יותר ויתר כי האידיאולוגיה העברית היא היהודה החופפת את מציאותה של מדינת ישראל, את מגמות התהווותה, את זריכת האmittiyim. את ייעודה, וכי אנחנו — אם כי אישית נמנים דובנו על בני אותו "דור האביך" — אנחנו הננו החופפים את מציאותו של הנער החדש.

וכמה מלים גם אל דובריה העברית אשר עמו, אל אלה מהם המבוקשים מסילות אלינו. אנחנו אין מחזיקות. אנחנו אין שאלים אדם מנין בא. אנחנו שואלים רק לאן הוא הולך. כל הנלווה עמו — את הוא לנו, אח באחוותה הגדולה של בני המולדת וגידולית. את, ולא גורו, ולא שותף, ולא נספה, ולא "חטיבה".

אבל, אף שאפשר לאורו אלי ש"המן פועל לטובתנו", עדין אנחנו מעתים. וכבודם צבורי עדין חלשים אנו עד מאד. גם כיום מוקפים אנו, אף אם פחות מלשubar, לעג ובייטול. וכן, מי שמבקש אצלנו בטחון וממחסה מפני לחץ לא יבוא אלינו. מי שמבקש לו קריירה והתקבשות אישית לא מצא את מקומו בתוכנו בעבר, ואני מאמין שימצא מקום בחוכנו להבא. אבל מי שמבקש באמת ובתחמים את הביטוי הרעיון והצבורי לעצמות החדש ולחווות החדש של בני הארץ וגידולית. מי שמבקש את הרעיון העברי ואת החזון העברי ואת הפתורן העברי — הוא יבוא אלינו גם אם יתמהמה.

שעטנו קרבת לבוא. ובמידה לא-משמעותה הרי זה הווות לעכודה השקטה והמתמדת שעבדנו בתוקפה האחורה. ולהזאתו הסדרה של העתון. אם נחמייך את השעה או לא נחמייך — דבר זה גם הוא תלוי במידה רבה, אולי במידה מכרעת. בנו, בחבורה הזאת. עליינו על כל אחד בתוכנו, להפיק מעצמנו יותר מההמשימות. עליינו יותר ממה שאנו נותנים. היסכוי הגדיל מוגדל את המשימות. עליינו להתמוד בכלי דבר שאנו מתחילה בו — ביל רעש מיותר, את הפרטומת נוכל עוד להניח לאחרים — אבל בנסיבות, ברציניות, באורך-זרות. לטמן את הורעים בכל מקום. להוסף תאים. להוסיף חוליות ולרטקן לשושרת.

כמה ייוצר מרכז ההשראה לכל בני הארץ. כמה תיברא אבן הניבוש למחור העברי.

כל בעיה, ואין לשום בעיה פתרון בלבדי השטורו. והקיטוב, לא על רקע הבעיות האחרות יבוא כי אם על רקעה של בעית הבעיות המהגרים אינם קבועים

וכשם שהפתחה לפתרון בעיותה של ארץ הפרת, המשועבדת מבית ומחוור. הוא במדינת ישראל, כך המפתח לפתרון בעית שגוררת של ישראל מעלה של היהדות והקיסרונות הוא בידי הנער העברי. כל המפלגות בארץ, ועל כלן הארבע שירדה או שקפאה, הסתמאו כו, ומוסיפות להסתמך, במידה רביה על המהגרים. עליהם השילכה מר פאי" את יבבה כשהספריה את הסיסמה של רוב פרלמנטריו יציב, לא מור — מוחלט. עליהם הסתמכו הדתיים בתבעם שתי מפלגות האו-ופר לאמם. עוזר זכרים לנו הימים שמהם קוו לגדלותות שתי מפלגות האו-ופר. זיציה הגדולות — מפ"ס מזה וחורות מזה.

מתוך תקوتה אלו בעיקר העניקו את זכות הבחירה לכל מהגר, הור להווית הארץ אינו שומע אף את לשונה. מתוך תקווה זו ורבות עליינו עתונאים לועזים. מתוכה אף בזבוז הון תועפות לתעמל בתוכם ופתחו פתח לכל דימוגניה מופרכת.

והכל, כל אלה שהשליכו את יחם על המהגרים, נכוו הלה בטרם יתעורר, גדול בהם אחו ההולכים אחר קיזונינים. מחתם מיראות, ומצד שני, אחו ההולכים אחר החזק. ונכשוו, אין לשוכות. מספר החזקים הוא שניים !

רובם המכريع של המהגרים בבואם לארץ הם בדרך הטבע חומר גלם מבניה פוליטית. לבוארה יש אפוा בידי המפלגות בארץ לצודם. אפס הצד הזה כל המפלגות משתפות בו, כל אחת לפי כוותה. וכל אחתצד כפה כוחה זה. אין כאן מקום לשינוי ניכר ביחסים הפלגתיים במדינה. המהגרים נספגים בדרך כלל בתוך המבנה הפוליטי הקיים. לפי שיעור השי כוחות הקימיים.

אכן, גם בмедиיה שעלה בידי איוו מפלגה לבכוש מן המהגרים למלטה ממשלה כוחה היחס. אין כיבוש נסוף זה בנק'קי. עם שציבור המהגרים מתחערת והולך בארץ, אין הכיבוש הראשון מתקיים בידי הובשים, ושוב אין זה נבדל בהלקתו המפלגנית משאר האוכלוסים. (אגב, אין ספק שכ' היה גם על דובריה העברית שבמדינה, בмедиיה שאמנם יניחו להם להתערות בכל הצבור). הצבעה ביפוי דומה לו שבת"א יותר מן הצבעה בלבד וברמלה, למשל, שתושביה נוחים יותר מהי כיל הצביע בארץ ולפיכך תחוליך התערומות אטי יותה.

100.000 היכן ?

לא בmahgrim המפתח לעיצוב אפייה הפוליטי ועזה הפליטי של הארץ. גם אין הם חטיבה תומגנית כל ערך. בעצם אף אין להם כל, לשון משותפת זולת העברית, ולבניהם, אם לא להם, משמש הנער העברי, בן הארץ, מופת ודוגמה.

בני הארץ המבוגרים, אף שאלה מועטים הם לפי הערך בתוך כלל אוכלוסי-המדינה כיום. הריהם רוב ייחסו ברור וקובע. לשונם היא לשון המדינה, והלשון היהודה המשותפת לכל האוכלוסייה, ואין בקרב המהגרים אף צבור אחד שישווה אליהם במספר ובעדר. גם בדרך הטבע הוא שרבים מן המהגרים יבקשו לראות בהם כוח מודיעין ומנהיג.

באחת מספות הבחירה אחרונות עמד ס. יוחר והשאה: 100.000 נוער עברי, בני הארץ, בגיל הפוליטי, יש בישראל — איך הם ? רישומים אין ניכר.

ידוע אין רישומים ניכר ? — מאותם טעם שאין למצאים, בעצם, לא בצלחה של מפא"י ולא אצל הציונים הכלליים. מאותו טעם שטם נשמטים ותולכים ממפ"ס ומחורות. מאותו טעם שגדל היה חלום בנמנעים מהצבעה בבחירה האחורה. באמרם : "אין בעד מי להציב ע"ז" הצביע הגדל והרשוי הזה, אף שהוא דודם עצת עתה, כוח הוא ולא עוד אלא שהוא יכול להיות הכוח בה-א-הידיעה בארץ זו-את. הכוח המכريع. הכוח המעדב.

אין הוא צידך אלא לעמוד על אלה, ומשעה שיקום להתומות דרך לשטורו, ולכלכת בה, רבים יהיו הtolclim השערים להברה העברית המתחדשת. תייהם. שיימחו בהפתחה לפניותם החיה אחד רוכבי-ערבית לעדרם, גם מהגרים יהודים. שseau הכוח היהיד אשר יוכל למלאם מן הידות, גם אנט-קלריקלים למנייהם. גם ותיקי מהגרים למנייהם. ועל כל אלה, — משפחתיו שלו. גם בדעת הקהל העולמית ימצא אודהה.

הפתחה להכרעה
בימי שלוט הבריטים היה המכבארץ קפוא ועומד בין שלושת הצדדים. עד שגלה הנער העברי את כוחו, בינו לבין הנוגנות הציונית מימין ומשמאל. ופנוי הדברים נשחטו בקרן דרום-מערבית זו של ארץ-הפרת. עד שלא קם הנער. לא נשחטו. עתה, במדינה ישראל, נשאר המכבארץ קפוא ועומד בין הכוחות הציוניים למנייהם. והפתחה להכרעה — וכך כן עתה — בידי הנער העברי. הוא נתן בידי מאה האלף.

צמיחה ארגנטית

מדברי הסיכום בוכות הכללי בכינוס הראשון של "אלף"

אפילו תחינה מוחכמת ככל שתהinya, גדול החשש שתהinya נסחות סרק. אך, לא תועלה לנו כשנעם בפניהם בפועל ממש: אפשר אף תהinya לנו למכשול.

הדבר הזה הוא מעצם טבעה של צמיחה ארגנית.

עדן קומנו וקייםנו טבעה בו, אם גרצה לאמר כך, אופטימיות מרובה, אמונה איתה במוח העברי, בנעור העברי וביעודו, אמונה איתה בכך שאנו גילוי של התפתחות היסטורית אובייקטיבית. אמונה בחובתנו וביכולתנו למלא תפקיד פועל בהתפתחות זו. אבל לא נניה נתקדים מכך לאופטימיות שלשותם, ולא נשכחו כיום למשימות שהן מחלת להשיג ידנו כיוון.

אנו מתחדלים להיות ריאלייטים. לדאות דברים ראייה מפהרחת, כמו שהם. רואים אנו את האזרחים המודדים, המבטחים, בהליך הרוחות בתחום אחינו כיוון, אבל יודעים אנו עם זאת את האטיות האופפת חלקים גדולים מארך של הנעור, גם כיוון הזה. אכן, אנתנו סבורים שככל שנרבבה "לדברי" וככל שנרבבה לפועל, כן נמצא "אל מי לדבר" ו"בשביל מה לפועל". על כל פנים, כך מלמד אותנו בסינוגוגה הקזר לעדר.

את הצבור "שלנו" ניזור לנו במידה רבה בכוח הפעולות והעשנות שלנו. כבר כיון אפשר לומר שיש לנו חלק מסוים — ספק ישר ספק עקי, ובכל אופן אליו לא-эмボטל כל כך — בשיעורית, ובמגמותה, של ההתנערות המקיפה כל מה שהוא מקיפה עשו בתוך הנעור.

העתון אי-אפשר לדרש ממנו יותר מה שהוא יכול לתמיה. יותר משואה מכוון לתת.

"אלף" הוא שופר, קליביטוי וכלי-שרות לא-ידיאולוגיה מסויימת ולגוף הנושא אותה. לצורך זה הוא קיים וזה הצורך לקיוםו. הוא שוקד להחדיר רעיון, להפיץ בשורה, לטעוף הדרגות. הוא יכול והוא חייב. להיות עיוני ולימודי בחלוקת. — אבל בתוך הוזאה פרידית הוא חייב, והוא יכול, לעסוק בשאלות מעשיות, שוטפות, ובמראות אקטואליים, — להאריך באור עקרונותיו, לטפל בהם כהדגמה לעקרוניותו להראות את התשומה המוחשיות, האפליקציות של האmittות שהוא דוגל בהן.

אבל שופר איןנו יכול להיות חברה אידיאולוגית ולא עתון מבזיר, לא ספר למוד, ולא כרור. אין הוא יכול להעתה אחד מלאה בILI שיחול להיות שופר. הלו יוכלים לשמש רק בצד אחד גוף עליון.

כלום תלוש, "אלף" מן המזיאות הארץ? מבחן מסויימת אפשר לומר לך שכן. השאלה היא מאיו מזיאות הוא תלוש.

אם נבדוק את הדברים נוכחה כי "אלף" תלוש מזיאות כביכול שהוא פרי הוויה זרה ומנטליות זרה ותרבות זרה, העומדת על משאות נפש, בעיות וצריכים שאין של אומה ומולדת כי אם של עדת ופזרה.

"אלף" תלוש ממי מזיאות מלאות. העומדת על התעלומות מבויות היסוד של הארץ וגורלה, מן הרקע הגיאוגרפי, הפוליטי, התרבותי וההיסטורי שלו. על התעלומות מן האינטרסים המשמשים של הארץ ומורחות של בניה וידידיה.

מזיאות ש"אלף" תלוש ממנה היא מזיאות זרה. היא מזיאות תלושה. תלישה מן הארץ זאת. היא ולא בא "אלף" אלא להפריך את התהבהה שזאת היא מזיאות של הארץ. לעקע את ראיית-המזיאות הזאת על כל פירוטה ותואותיה הנשחתית.

لتalon את התalon.

במהלך הוכוח התגלו בתוכנו "אופטימייטים", והתגלו בתוכנו "פסימיסטים".

ראיהו-הו-ו-ו-ו בתוכנו סוברים — ובמידה יוועה, על סמך נסיוון פעולתם האישני — שעומדים אנו בתחוםו של שיזוד-מערכות נפשי וריעוני מרחיק-לכט בנויר העברי להמוני. הם סוברים שב奇特 קרוב למרי צפי לנו "קצר" מברך. הם מביעים חששות שהכלים הארוגניים שברשותנו, במידה שיש לנו אלה, אינם כשרים לקצר, אינם כשרים לקליטת מטפירים של גורר, ולא יהיו הולמים את האפשרויות והצריכים באותו עידן קרוב-למוני. האנשים האלה מתרעמים על צמצום הכלים שלנו; הם קובלםمرة על האיטיות שבתקומתנו, ובפעולתנו. וטוענים שהעתון שלנו הוא כבד מדי, "איןטיליגנט" מדי.

לעומם יש בתוכנו גם ראיישחרות. אצלם נוצר הרושם — שהוא, במידה יוועה אויל מתחוק נסיוון איש בפעולה, במגע עם אנשים — ש"אין אל מי לדבר". שהזבור הגדול של הנעור העברי, ובכלל זה גם המשיכים שבו, אהוו מפדרנס ורפין ידים. או שהוא פשוט "עטוק", מכך לעשות איזה מאץ רציני של התגערות רעונית, ויצירה ארגונית עצמאית. ועל הפסיכיות שלהם מוסיפה ההרגשה, שהם — וכולנו, בעצם — "תלושים מן המזיאות" של מדינתישראל, מן המזיאות היומיומיות: ממלחמות המפלגות המסייעת אותה, מהתמודדות הכוחות בתוכה, משאלות הקיום האפורות והטורדיות. קיצו של דבר: מן המזיאת "המשית". והם חוששים שעוד יארכו הימים עד שתכשר שעטנו לעבור לפסים של פעולה צבורית במלוא מובנו של המושג.

ולאלה נדמה, למשל, שכלי המבטא שלטן "אינו רציני דה-הזרק" ואין מפיד לשמר על רמה עיונית ככל הראו.

כולנו יודעים, ומסכימים. שכולם הזה עדין אנחנו בדור הברה. וכולנו יודעים, ומסכימים. שלא קמנן על מנת להיות סתם מין חברות המצב הזה הוא בחינת שלב בהתפתחותו הבלתי של רעיון כשלונו שלב שיש בו יתרונות ויש בו חסרונות. הוא בבחינת העין בכלל הן בבחינתו האישית של כל אחד ואחד מתנו, אבל הוא שלב הכרחי. אי אפשר לנו שלא לעבור אותו. וא-אפשר לעבור אותו בלי להיות שורויים בו משך זמן כזה או אחר. אבל, אפילו כיום אין אנחנו "חברה" בלבד.

שאלת הרחבות של צבורי אנשי "אלף", שאלת הפריצה אל חוגים ורבים יותר, אינה דבר הנחנק בהחלט פנימית שלנו ואינה דבר הנכבע בהכרז.

השאלה הזאת, בלבד מזה שהיא תליה בהתפתחות הדברים הכליליים במדינה, בצבור הרחוב, בנעור, הריחוי תליה בפעילות, בנסיבות, בנסיבות, בהתמדה של כולנו ושל כל אחד מתנו. וביקורת הריחוי ענן שצמיחה ארגנית.

כל שנחנו מתרבים, וככל שעתדים אנו להתרחב ולהסתעף. יותר תהיה השאלה של יצירת כלים ודפוסים וمسגרות של-ארגון. עומדת בפנינו יותר נהיה מחויבים להשקייע כוחות ומאיצים בפניהם. יותר נהיה מזוינים לשקד על טיפות הכרה הכוורת והפעילות של כל אחד בתוכנו.

בעצם אין זו שאלה. זה הי סדרה של שאלות העולות לפנינו בפועל זו אחריו זו וזו בצד זו. וככל שתעמדונה בפנינו, תהיינה בשלות עמו לפתרון. וניה אנחנו בשלים לפתרן. נסחות מגמרות שנקדמים לנוכח עכשו.

מלך ישראל הצלבנית?

של הסוכנות. ועל ההנחהה הריהו מספר כי "במלה שאותה הגה נלה מדיניות כלשהי במורה, היהת מדיניות זו כולה מופנית לקשר מסוים עם עבדאללה. ה-'פְּרִירֶט' בין רחבה לרבת-עמון לא נפסק עד שפרצטו טנקים של הלגיון לכפר-עזיזון". וא. ג. סח שם על פניותו של גורי סעד בימי יסודה של הליגה הערבית: "גורי סעד דבר בגליוי והיה בכך לותרם מסוימים, אולם היהודים עצם לא הכירו בכוחם ולא נטל כל חלק במשחק המדיני בתוך המוראה הדרתית. ספר גם כי 'הזרפתים פנו לא אחת להנחהה בראשותם לשיטוף-פעולה'. אבל תמיד העלו חרש. גם הכוורים, למשל, בקשו לשלווח מלחמה מהם שיתהנו בהגנה, והמרונים בקשו עוזרה כספית לשם שוב המיעוט המרוני מסוריה על גבול הלבנון וארץ ישראל" — אבל אף כל אלה העלו חרש ולא גענו: וא. גבלום סיכם אז בלשון של התראה:

שידיעה זו מוגמת היתה למדי, הרי ברור ידוע בಗלוין 19.7.49 של עתונם את הדברים הבאים: ידיעה סנאצינית על תנועה פוליטית פרו-ישראלית באית בחלק ארץ-ישראל הנותן לשולטן עבדאללה, וכן בעבר הירדן עצמה — מביא העתון א-צ'ריה המופיע בשכם. העתון מאישים את המפלגה החדשה במאמצים להפוך את "המושולש" עברה הירדן ולטפסו למדינת ירושלים — הואריל ומדינת ישראל טוביה שלטונו מלך עבדאללה, כפי שנודע מפי ערבים הרים בישראל, מכבייר א-צ'ריה".

זאת לא הייתה בואה של סבון שהפריה "מעריב", או המזאה דמיונית של ידידו השכמי. לפחות שנה וחצי, ולפני שנה, היהת המגמה ל-היספה אל ישראל נחלת המונחים רחבים ביותר מישובי הקבועים של המשולש ומישבי מחות הפליטים. משיד החוץ היישראלי, למשל, ר' דע עליה היטב. היהת זו תנועה רבת-משקל, שהסבה דאגה חמורה לשיטות האנגלוריידניים, שמכונה זומו, והבטיחה להתקומם על שלטונו של עבדאללה. (בחודנות אחת דומה אף ראש העירייה של חברון, למשל, נתן לה בטוי בפומבי). היא הייתה תולדת המזקה החמורה של נתני עבדאללה החדשין. כפליטים כתושבים, מות, וה-פרטטי העצום שקבעה לה מדינת ישראל בנצח הונוטה הצבאים ובhashgecha המדיניים מוה.

יש קו

אכן בחילה אמרו אין קו. עידין לא גבשו לנו דעתה. עוזין לא התברר אך יש לנו "בהת" כל מושל מקומי, כל פקיד ומפקד מקומי, מכריע כראות עינו וכגנית לבו.

אמנם מעשים "מקומיים" שבשירות-לב וב-עד-לב, ובמטומול-לב, אף מעשי אכזריות, מ-קומיים", כל אלה מתחילה נצטרפו לכעין קו, אך בלא אמרת שלא כל המעשים הללו את הק"ו" הות ולא כולם היו מעורר אחד. ועל כל פנים אפשר היה להיתם ולאמר שאין כל מגמה איחידה בכל אחד מהם. אף להצטער על כך שלזאבחן ב-עדין אין איחדות בדברים האלה.

אבל עכשו יש קו.

עכשו יש קו והו הוא ברור וחותך: להיפטר מהיפטר גם מן המעת נשארו. לא דוקה בחלזקייד בזורע נסוויה. ולא דוקה בליך חזק יד. ואם כה ואם כה, לחת לבב כל הנשאר לפילטה בתחווי מדינת-ישראל אל הרגשה כי מוטבר מר טב לעקור מכאן. וכל אשר עיניו בראשו יעקו בזוקדם.

והקו היה הוא דבר-שבה-חלה. בחלטה מפה רשות. הוא נתקבל, והוא מקובל בעצם על הכל, להוציא קצת חוגי-שולים: קומוניסטים. אנסי "אחד", אנסי "אלף", וחוף כל דמעות-הנתן שישפוך על המשמר, מקובל הוא גם על מפלגת הפעלים האוחדים.

ראשונה באו. אחר כך בא הלחץ היומיומי של ימ"שлом. אחר כך בא ענייני החיפושים, והגירושים וככשו בא — ה'קר'. ובתוך כל אלה, ההת-נכרות המבישה לכל אשר היה נאם אוננו בימי-עברית, לכל "המיוחסים": החל משפט ערבי-אל-היב בגיליל וכלה באברגוש הכפר.

בחילה עד היו רוגנים אצלנו, אין קו. טענה בסתיו 1948, למשל, בצעם תקופת המלחמה, קראנו את מאמרו המציג של א. גלבום: "quis boni in domini? in terra?" ("הארץ", ערב ראש השנה תש"ט). א. גלבום טען שמדיניות-ה洽ץ שלנו חוותה, "לעתות איה צעד במורת, שהבריטים עלולים לראותו בעין רעה". הוא ספר שם שזה רושא עוד מימי "המלחקה המדינית"

לפני שנה וחצי נפתחו קורי "מעריב" למצוא בಗלוין 19.7.49 של עתונם את הדברים הבאים: ידיעה סנאצינית על תנועה פוליטית פרו-ישראלית באית בחלק ארץ-ישראל הנותן לשולטן עבדאללה, וכן בעבר הירדן עצמה — מביא העתון א-צ'ריה המופיע בשכם. העתון מאישים את המפלגה החדשה במאמצים להפוך את "המושולש" עברה הירדן ולטפסו למדינת ירושלים — הואריל ומדינת ישראל טוביה שלטונו מלך עבדאללה, כפי שנודע מפי ערבים הרים בישראל, מכבייר א-צ'ריה".

זאת לא הייתה בואה של סבון שהפריה "מעריב", או המזאה דמיונית של ידידו השכמי. לפחות שנה וחצי, ולפני שנה, היהת המגמה ל-היספה אל ישראל נחלת המונחים רחבים ביותר מישובי הקבועים של המשולש ומישבי מחות הפליטים. משיד החוץ היישראלי, למשל, ר' דע עליה היטב. היהת זו תנועה רבת-משקל, שהסבה דאגה חמורה לשיטות האנגלוריידניים, שמכונה זומו, והבטיחה להתקומם על שלטונו של עבדאללה. (בחודנות אחת דומה אף ראש העירייה של חברון, למשל, נתן לה בטוי בפומבי). היא הייתה תולדת המזקה החמורה של נתני עבדאללה החדשין. כפליטים כתושבים, מות, וה-פרטטי העצום שקבעה לה מדינת ישראל בנצח הונוטה הצבאים ובhashgecha המדיניים מוה.

אותו הלק רוח ואוותה תנוצה, לשוא נחשף עתה את שרידיהם בחבל ממלכתו של עבדאללה הח'ג'ואי. האיבה לעבדאללה, השנהה למופת, הבוח לligeה הערבית, המשטמה לאנגלים — כל אלה נשארו בעינם, אף מתחזקים הם מיום ליום. אבל על אלה נוספו עתה א-המן והמרירות לגביהם מדינת ישראל, המופיעה עתה בענין 900 אלף דוברי-ערבית, תושבים כפליטים, בחבלו שכם, חברון וועזה, כගורם שלא די שהוא עריך, עושק ני ומדכא אלא שהוא אף מסכן ומדולל ומתתק ים על תמיכת-ח'זק בלבד. להלך הרוח הזה נתן לא מכך ביטוי אחד פומורן חלה ברדיו רמא' להלה, שהתקלט במדינה ישראל לאמרו: "היום אויבנו רפה-אנטן, כל אוכלתו לא ישבע", והר סיף והסביר כי ללא הדולאר (המוחיק בישראל), כי איז...

הلك רוח כעין אלה, תסיסה הדומה לו שבחבי לי הכבוש של עבדאללה, נתנו אותן אותם נאר מנה גם במדינה הלבנון, גם ברצוות עזה, גם ב-הר הדרומי. ועתן רשמי-לחזה של מחלקת המורה התקין במשרד החוץ הא-מרקיי ספר באוקטובר 1949, במודרו האינפורט-פטי, על אספה חשאית של זקני הרהדרומים, שהחליטה, כביכול, לפעול בהודוגנות הרואהנה לסיפורו של ה"דור" אל ישראל. ואף אם יסתבר

עד שנDEL גוער...

זה עשרות שנים היו הענינים העربים בבר-חינה טפחים במערכות המדיניות הציוניות. עד כה לא נוצרה גישה לסייע. אף על פי שיש שנים לאחרונות, כאשר גדל נער שגילם במלחת, באח על הביטוי גישה פשוטית יותר לסביבה זו.

אבא אבן ("הארץ", כת אול משיח)

להשתלב במדינה!

שוחחתי עם עורך העתון הקומוניסטי "אתהדר", והגה תמצית דבריו: אטיל חבבי, והגה תמצית דבריו: "למלחמה ישראל וכשלון המדיניות השכנתית הימת השפעה עצומה על כל הארץ הערבית. המדיניות ראו במפללה הצבאית נplit משטרם הכלכלי והמדיני, הכוחות הדימוקרטיים על גורו. רק בעורף המעצץ מות האימפריאליסטיות מושלות השולות הנכחות ומחיקות ברון. לדעתו, פגעה בוכויות העברים כי ישראל מhilsha את הכוחות המתחוררים והדימוקריים סיים במORTH הדרוב.

"הצחצנו בבריות לכונת מפני שאצלנו הופיעו יהודים וערבים יחד. ואת זה הערבים רצוי. בחת' בדלות והדגשת גזע או לאו לאו רואים סיבת מצב העלוב ערבי-ישראל מוכנים היו ללחום יחד ובתוך צבא ישראלי גנד חאגן. אמינו לא-חוסני וכונופיתו. בתשובה לשאלת האם: "כדי לשומר על כוויות העربים או צורך במפלגה טובית. כל ארגנו נבדל, העربים או צורך במפלגה רוחנית. כל ארגנו נבדל, ובזוקדם."

ומה בפי אנשי "ברית פועל א-יי" ואלה דברי רחפן איוב, מוכיר הברית ביחסה, הנמצא בתנוחה זו כ-14 שנה: "הערבים רוצחים להשתלב בחיהה הפלכלית והתרבותית של המדינה. מי שיקל עליהם ויעורר להם במגמה זו יוחשב ירוד. מי שיפריע וירצה להקים מחיצות גזויות או עדותות בפגש בא-הבנה והתגוננות. לשאלתי אם לא כדי לערבים לקיים גן צבורי, שימושו ויאבק לוכויהם מבחינה כלכלית ותורית. ענה: "אנו לנו צורךesar ברגון נבדל אנו מטדייס לא במחקה מיזוחת. ע"י ארונו נבדל אנו מטדייס וגופשים נזק ופירוד. אין זה מוחה, שהיהודים הוויה מעריך או תימן יכולת עס באו להיות חבר בסתורות ושבכת העבודה, ואילו הופיעו השם משום מה אינו רשאי לכך. שיטה זו רק חילישה אותנו ומגバラה את יריבונו, המפלגה הקומוניסטית".

ה. געמן (הפועל השני, 31.10.50)

מלך ישראל הצלבנית?

המדיניות הישראלית ביחס לפוליטת דובריה הערבית אשר בתחוםיה, כביחס לפוליטים אשר מעבר לגבולותיה, מדיניות זו, בהכרח היא אחד הד' אלמנטים של מדיניותה המורחת בכלל, של מדיניותה כלפי סביבתה, בתוך סביבתה.

כמעט אין לומר עתה נקודה בשדה היחסים בין המדיניות לחובשה דו-ברית-הברית שאין שמשנות מדינית בצדיה. וכל נקודה כזו אין די לדון בה לגופה, אלא ויקח אל מדיניותה המורחת של ישראל בכלל. גם אמור לגשת אליה מתחד השבונותיהם של מוקמים בלבד או זמנים בלבד. וכגンド זאת. אם היה מודיעות חווית ארכות נשימה כלפי מכלל-יעילות של ארץ הפרת מדיניקה את "המדיניות לזמנים קדרים", אף בשאלות יומיומיות ומוקומיות. קרוב לוודאי שהתהינה התוצאות ברוכות הן לאורך ימים הן לתקופה הקרויה ביזותה.

מדיניותות החותרת ליוזמתה המוחלת של ישראלי, בחזקת מה שטוף-סוף איןו אלא תיאוריתם היהודית. מכל הארץ-הפרת. מדיניות שנקוטה מוגזמת היא הפחד מפני "ים ערב" אחד — בdry ו- "democracy" מעקרו — והיא חותרת מתחד כרך להתקוממותה של מדינת-ישראל נגד כל סביבתה הסמוכה, אגב השענות מתמדת על גורמי-חווץ (היהודים העולמיים, מעצמות דורות) — מדיניות כזאת היא מדיניות של אסון. היא מדיניות של התאבדות. אף כשהכלואת מדיניות אותה שיקול ביחסו ממשים מאד.

מדיניותות נאות היא מדיניות "צלבנית" מובהקת. יותר יותר היא ממעידה את מדינית-ישראל במצבה של מדינכת ירושלים הצלבנית של ימי הביניים. מלכה צבאות-אקרטיט. שאולי היא נושא חזון, בין משמי בין מזוהה, לבירורים ש- מעברלים שעלה בהם היא נשעת בכלכלתה ומהם ואולי יחדלו ומעצמה עולמית זו או אחרת מודיניותם של עליון, ואולי לא תשתלם. אבל היא שואבת תגברות אדם ועוזה מוסרית ומדיבית, אבל אין עמה כל בשורה וכל חזון לעממי סבירותה, ואין שום מכך משוחחת בינה לבין האבסולטים הتسويים אותן.

עסקניה של העבראות לא על חינם אהובים הם ככלך להזכירנו את גורלם של הצלבנים ולהשווות את מדינית-ישראל להללה הדברים האלה לא מיליצה ריקה הם, וההשוואה הזאת מראת מראת אובייחד רדעין המכשבה הרצני ביותר במסכתה האידיאולוגית של המדיניות העבראית. מדינית-ישראל "צלבנית", מדינת ישראל ציונית. לא לאורך שנים תעוזר כה. כל רוח ש- אינה מציה, כל תמורה חריפה ביחסים הכתובים בעולם מבשרות לה שואה. וחותם האבדן טבע על מצחה.

רק מדיניות עברית, משוחררת מאידיאולוגיות זרות. חפשית מסבל-מורשה לאלה. מדיניות מרציאוית ונוסאת חזון כאחת. רק ותבקיעו לנו דרך אל "בעל" בריתנו האבודים" שמעבר לגד' בולות-של-החיים. ובעל' חברית האלה הם רבי. רק מדיניות עברית יש בה כדי להROS את מעמד-הדברים הקיימים ואת בוכרה של העבראית ברחבי הארץ הפרת. רק מדיניותה המבטיחה שווון עברלי לכל, שאינה מנשאת את המהגר היהודי על ישב הארץ שאינו יהודי. הפתוחה לכל וורש את שעריו לחברת העברית. בית הספר העברי, התרבות המשותפת העברית. הארגון המקצועני העברי, הפ-קידות המשותפת העברית. מדיניות המגלמת בתוכה מכנה משותף אידיר-כוח של קדמוניות עבר ותועפות-יעדר — רק היא יש בה להבטחת את חייה, ואת עתידה, של מדינית-ישראל, ורק היא יש בה להבטחת את גאותה של ארץ הפרת.

את הצבורים האלה לאיברים-בכוות, אם לא בפועל ממש, ווסף שהיא מולידה את הצורך, ואת התכרת, "להפטר" מכל אלה.

הגולם הכבוש

גסינו לעמוד בקצרה על מניעה וטעמיה של המדיניות הרשמית כלפי הצבא המכוונה — מתוך בלבול מושגים ואי-הבחנה — "ערבי". נמזהה פה בקצרה גם קצת מגילויה ומתופעת-הלווי של: מניעת האווחות מחיל ניכר, אם לא מכך, של התושבים דובריה-הברית; הלץ על הגולים והנודדים-למחצה במרחב הנגב. שרישומו בעולם הביא נוק חמור למדי למדיינים-החווץ היישר-אלית, פרשת אבו-גוש ופרשת מג'אל-גד; הכנר חיהם של דובריה-הברית אמידים לחסל את רוכשים ולהגור לבננו או למוניותם; ביריחום של חושבים, במספר גדול וחולף, מגבלות מוגבלות על ארץ עבדאללה; הרגתם בידול של מיעוט נדכ'א, הלא-רזרוח של שאיפת נקם מריה בחוגים כתה-הביבים והחלים, וניצנום ארגונים ואשנונים של "גיס חמישי" ממש, ואחרון אחרון, התעצ' מותו של הקומוניזם למסגרתו בקרוב דובריה הערבית שבdomina. על מכלול הביעות הכאוב הכרוך בדבר זה כשלעצמה.

כל פירות ההילומים האלה אינם אלא ראשית פריה של המדיניות הרשמית הברוכת. וזה סיכום השגיה בתחום שוואו הגורל מכל התחותם ל- גבי עתידה של מדינית-ישראל, לגבי עתידה של האומה העברית. אף לגבי עצם קיומן של אלו.

יהודים יומיפו לבוא לבאן או ייחלון, ואנחנו אובייחד לסתgal אוטם ואולי — מטעמים התרבותיים בננו, או מטעמים התרבותיים בהם, או מטעמים שאינם תלויים לא בהם ולא בנו — אולי נחרל ודולאים אובייחד ירבו עוד לבוא, ואולי יחדלו ומעצמה עולמית זו או אחרת גורם אחד שהוא קבוע ועומד, שבתוכו אנו — כפעלים אם נאה ואם נמאן — ובלי שום "אולי" — הוא גורם הסביבה המקיפה את מדיניות זו טעםיה ונימוקיה עמה.

ראשית, הצורך "קלוט" יהודים. "קליטה" כדיוע, קליה היהת עלינו למד' כל זמן שעד לירושנו. הרכישת גנטוש" הכבירה, כל זמן שי-עדין היה נטוש וכל זמן שעוד היה בגדר רכוש. משעה שמאז אחד נתמכו האפשרויות הללו, ומן צד שני נמשכה החריגות "קטסטרופלית", בא על ישראל רעה הגוזלה שבמחסור ואבטלה ופשית-טרגל ממוגנית. יצירת "אפשראיות" חד-שווה, תוספת-מה של "רכוש גטו",USHIA, אוili להקל לשעה מן המועקה הגוזלה, ומאריך שטחים. מדיניות של "מן היד אל הפה", הר' — גם זה עניין. (אם נזוד הרכז, מנהל כללי למשורר האוצר ויועץ כלכלי לממשלה, אולי דעתה אחרת לו בעניין זה, אבל לא דעתו היא המכרעת, סוף-סוף).

המדינה, אם לא תקבע לעצמה מדיניות ברורה מושלת, מושתת בה- מדיניות של אחרים.

אבל כיום הווה כבר אין, כמו מודומה, מקום להתר-ראות כלו, מדיניות ישראל יש לה, סוף סוף, "מדיניות ברורה מושלת".
זהו מדיניות ששרשים עמוקים לה במנטליות היהודית, ואת ביטוי החמצית ביותר אפשר למקרה, למשל, אצל רשי', הוא גודל הפרשנים היהודים של ימי הביניים. שאמר: "משום ישוב ארץ ישראל — לגורש גברים ולוישב ישראל שם". (רש', נטוין ח').

תוצאה בלתי נמנעת

בימי אברגוש שפ' ד. אלסטון, וה "הגר הגר בתוכנו". את מריו לבו מעל דפי "הארץ". אותו עתון הסמק לדבורי של אלסטון מאמר ראש' על "הבעיה העברית בישראל" (ר' שם, 9.6.50). ושם כבר נאמר במפורש כי "אולי עדיפה החלפת האוכלוסייה העברית שבישראל תמורה האוכלוסייה היהודית שבמדינת ערבית, על אותה צורה של קיומם, שהמיהו עת' הערבי ציריך להסתגל אליה אום לסייע את עורת אום תחתון של עזובה ובריה וזהgorה שיתבן והוא בחינת תוצאה בלתי- נמנעת מהופעת היהודים בגיןם מורי ני במושך התיכון".

אכן את "ערות אום" בכך עזין לא בקיישה מדינית-ישראל, אבל ב- "סודות התחלה", נמנתה גורמה לעסוק. והרייה עסוק בו כטיטב יכלחה, גם אין כאן רשותם סתם. מדיניות. שאולי אינה חדשה כל כך אבל הגדלה החדש למדיניות זו טעםיה ונימוקיה עמה. ראייה. הצורך "קלוט" יהודים. "קליטה" כדיוע, קליה היהת עלינו למד' כל זמן שעד לירושנו. הרכישת גנטוש" הכבירה, כל זמן שי-עדין היה נטוש וכל זמן שעוד היה בגדר רכוש. משעה שמאז אחד נתמכו האפשרויות הללו, ומן צד שני נמשכה החריגות "קטסטרופלית", בא על ישראל רעה הגוזלה שבמחסור ואבטלה ופשית-טרגל ממוגנית. יצירת "אפשראיות" חד-שווה, תוספת-מה של "רכוש גטו",USHIA, אוili להקל לשעה מן המועקה הגוזלה, ומאריך שטחים. מדיניות של "מן היד אל הפה", הר' — גם זה עניין. (אם נזוד הרכז, מנהל כללי למשורר האוצר ויועץ כלכלי לממשלה, אולי דעתה אחרת לו בעניין זה, אבל לא דעתו היא המכרעת, סוף-סוף).

בן-הברית הנשכח

בעמד האיראקים כלפי הקודרים הוא עדין, אפשר להגידו כ- "צורך לפולוט ערבים". אכן, דרכו ההיינדיות של המשטר במנה שונגע לדובריה-הברית שבתחומי המדינה ושםחיז לתחומיה. אי-אפשר שחוליך לפתרון חיובי קൺסטרוקטיב כשלחו. מידי-דיניות שיטודותה טבועות באידיאולוגיה הציר-נית עשויה, בכל היותר, להביא לידי כך שיענוק לדובריה העברית שבמדינת הזאת מעמד מופך פה הבריטי סייע אחר כך פעמים אחדות בדי-כוי מרידות קודריות שם. "הקדרים היו אחד הנורמים, שהטבעו את חותם על המלחמה בארץ ישראל" — כתוב עתון עברי. ממשלה בעיות "מיועט לאימ" בעל וכיווית דמוקרטיות. מידי-דיניות כזאת בהכרח היא מונעת את גיבושה של לאומיות וחדשה. משותפת. ובהכרח היא יוצרת בעיות "לאומיות" במקומות שאינן קיימות כלל, או שהיא מחריפה בעיות במקומות שאפשר להמת-תיקן ואף להפיק מלהן חועלט. מדיניות כזאת מחייבת שאינה יכולה שלא לראות אויביכוכו בכל צבור של דובריה-הברית. או — בither דיקוק — כל צבור "בלתי הודי", סופה שהיא הופכת

ר. מוציאי ("הארץ", 10.10)

התרבות הפסבדו-ערבית

היחס של המוסלמים (בכלל זה, הבודדים והמוסלמים). היצירה המרובה, גם בערבית גמ' בשאר לשונות (ארמיית, פרסית, ערבית וכור) לא בא אלא בסוף השלטון הערבי בתקופת בני-עבא. והוא יצירתם של משכילים, הפונה אל צבורים רבים ושוניים, נזירים, יהודים, ואך עכומיים, הנגנים איש את חלקו — ולא אחת על בסיס של שווון — לתרבות הקוסם-פוליטיית שאינה מקורית ביותר אלא שהיא רבת פעילות, ומשיכה את הזרמים טרומים-מוסלמיים.

אי-יחסובנות המוסלמית אינה מתגלה אלא לעת מסע-הצלב. הריהו תפוצה של גזון, וcosa מה שחרשה מעת-הגעט תרבות שמנועה לא היתה ערבית, גם לא מוסלמית בעיקרה. אשר לא-אלאם — מעין המציג נוחה, הכלול צבור של מסורות, הגינות, תורתם, ובוטו של דבר אף דתו. המציג רבת-יסודות עוד יותר מן הנזרות — תשע ידות בו הריהם יצירה לא ערבית. רשעה יותר משם נעצים בערב של מוחמד. נועצים הם ביהדות.

תדרמת העربים

הערבית, לשון הקוראן, ואחר — לשון האסלאם. היא בכל זאת המשותה היחידה שבה אפשר לתלות את המושג — מושג מודרני — של "תרבות ערבית": אנו רואים מה היא מרכיבת. הקוראן — הוא ספר המקרא — שנלקט בעיר מדינה במאה השבעית, אחרי מות הנביא, הוא למעשה הספר היחיד של העברים. הפיטו הקורי טרומים-מוסלמי, שמקורו מפוקפק, הוא מעשה ליקוט של המדקדקים במאה הבב' להגדירה. העברים שלפני האסלאם לא הייתה להם ספרות בכתב, ולא הניחו לנו אלא כתבות קצורות ודלות. ביחס על גבי מכתב, המידות על רמה תרבותית ירודה בהרבה משל שכנים דוברי הלשונות בלתי-הערביות שבצח'ריהי — המונחים, השבאים וכו'. הצירה הספרותית היחידה בערבית, שהגיעה לפרסום עולמי ("אלף לילה ולילה") אין בה שום דבר המוכיח לערבים. וזה אוסף של פולקלור מזרחי — פרסי הודי, סיני, מצרי, יוגדי וכו'. אף "

"לילות-ערבי" כביכול מספרים על אף מקומות אחד. פרט לערב. בעברנו לבחינות אחרות, לא לשוניות ולא ספרותיות ממש. רואים אנו כי המורדים והחלמידים כמעט כולם מבני עמי הארץ, לא ערבים, וכי מקורותיהם שיטוטיהם באים מרקע טרומת-הערבי: ימי הקדם של המורה והם התיכון; ההלנות והיהדות; הנזרות הביזנטית. הקופטית הארמית; חכמת אריאן והודו וכו'. הנה כן, מסגד "עומר" והקט על חרבנותו של מקדש הרודס. על ידי ארכילים ופעלים שאש מהם לא היה ערבי. הנוסח הערבי של אריסטו שקבע את החל המשכם של ימי הבינים המוסלמיים, היהודים והנוצץ רימי, הוא צירם של תורוגנים נזירים ויהודים בני ארץ-הפרת. אף "הפלוסופיה הערבית" האמורסת אין שמה ראוי לה. בניסחון הגודלים שלא הם פרסים דוגמת אבן-סינא, מאורים זוגמת אבן-חישד.

יהודים דוגמת אבן-גבירוול ובכימון, וכיווץ בכך. הכלל, תרומתם של העברים לתרבות זו שלא הייתה ערבית, הריהו דלה באמת מאד: בתיאלוגיה, מטעם מזער; במדעי הרוח — כמעט כלום; במדוע ובאמנות — לא מאומה. הארכילות הערבית היא ביזנטית ופרטית, לבנטית ומוארית. הספרות (סמן' שוואית) הערבית" הן הודיעות. תרומתם היחידה אולי היא הגליל ייחיד-הבדש.

צן את הפקיד לנשות למלאות את הדרישת הענקית של בוגרינו למליאード דולרים במשך 3 שנים. אבל בסירם המהיר של ים אחד בארץ ובביברום הקצר בין-קיבוצים — האם היה להם זמן או הזדמנות לרדות את את ישראל החדש והזרה הנדרת מתחת לשתח יהודיה היציגו?

אפשר לחתנה באבטחה, כי בעוד מאה שנה לא היו יהודים בשום מקום. תהיה קיימות מדיניות ישראל בעלת תרומה משללה, אבל לא תרומה יהודית. ויהי אורחיה מדיניות אחירות בעלי דם יהודי בעורקיהם אבל בלי מחשבה יהודית ובלי הרגשה יהודית. אפשר להציג על העלם נשיות זאת. היחידה במניה ויקרת הארץ. אבל צידם גם להרגשי הרוחה לאין קץ. שבעה צור הידודים המושכת. שהיה חופה ממושכת לגויים.

"התרבות הערבית" דעכה; היא הוחרה — בימי הביניים. אבל במה היה ערבית? תואר זה, רב המשמעויות. עלי לשמש חיפוי לכל גניבת דעת. היתה, למשל, תרבות "לטינית", גם היא בימי הביניים; לטינית בלשונה הספרותית, ואולם בלשונה בלבד. התרבות של ימינו, בדורות ובמורוז, שכיהם היא רווחה "ערבית". אבל בשעתה נקרה מאורית או סרונית, היתה בשעה שהוא בתקופה מוגדר ומוסבך עוד יותר. דוגמת תרבוננו "אירופית", או "ה-ערבית", או רק בנדיר היהת גם היא בז'לאומית ובז'אנרית. הערבים לא היה להם כאן אלא חלק קטן; לא-לאום נודעה השפעה רבה, אך רק בנדיר היהת זו השפעה מכרעת: המסורת העכמאות והונזיות (הלאניות, אפריקאיות ומורו-חיות) כמו גם היהדות מילאו בכללה של תרבות זו תפקיד נכבד לא-פחות.

לשונות התרבות

גם במה שנוגע לשון לא הייתה המציגות פשוטה ביהר: במזרח האסיאתי תפוצו הארמיות של הנוצרים הנסטורייאנים, הפרסית של המוסלמים באיראן, ושאר לשונות ספרות, מקרים לא-פחות מערבית. מסבב לים התיכון היהת זו תקופת הזהב של הספרות הארמית-הסורית, תקופה יצירה אחרונה בקובטיה, וכן תקופת יצירה בברברית ובעברית.

אשר לערבית-שבכחב אין היא של הערבים אלא ב涅צנזה הראשוניים. הגדשתה, העשרה, התפתחותה הספרותית, הקלאסית, היא מלאכתם של מדקדקים ובלשנים שכמעט כולם מארחים לתקופת השלטון של מגן חציה ערב (המאה הא' להיג'רה). כמעט לא היה בהם ערבי; הללו היו מרטים ארמיים, יהדים, או מארים. וכמהם כן בספרים — שרבים מהם היו דרוזניים ולפעמים תלת-לשוניים — בכל תחומי הספרות, בכמהם את כתביםם, או חלק מהם, ב"ערבית", אינם ערבים יותר מאשר תמים איסלאמיים, או דגטה (שכתב את כל הפרוזה שלו לטינית). רומנים.

איןטרכזינגל עדות

כל הספרים המרובים הללו — אין בהם לדמי. מועטים מהם שטענו למצאה ערבי, בין אם בין מודמת. בראשית השמות המפורטים מימים מרתקים הערבים האתמיים בעיקר בהיעדרם: כי כבר בתקופת הזוהה, שאינה מתחילה לפני המאה השמינית, מעתים למדוי היו הנשרים מן הכותבים הראשונים. וזה העת שבח הcola הערבית הספרותית להיות, עקב התפשטות האסלאם, לצנוד בינלאומי שצמרת כל העמים — מסsie התיכון ועד האקינוס האטלנטי — הוגה בו עניין. הצמרת, אבל לא ההמון. הללו הוסיף לדבר, כמעט בכל הארץ, בלשונות המקומות, ונשארו. עד תקופת מסע' הצלב, לא מוסלמים. וביחד לא-סינים, לא אדוקים בחלקם הגדול, אם לא ברובם, האסתערבות הלשונית (הניבים העממיים השונים), דוגמת התאטלאמות (כיתות פורשות שונות) של רוב האוכלוסייה, במקומות שלחה חלה בערך בתקופת התתנוונות. אחריו מסע' הצלב וביחד בתקופת מאוחרות. תיפעה זו בא לא-אחדת. דרך משל במזרח התיכון האיסלאמי עם התמערות האוכלוסיה בלתי-המוסלמית ושאנה מסוערת, כאמור: על ידי מהליך של התמערות אוכלוסים. שבעיצמו גדול מספרם

ישראל החדשה

מה שאין כן לגבי הנזען, יליד ארץ ישראל, פיליפ טוינגי, כתבו במזרח התיכון על "ישראל והיהודים". המאמר הובא בשל' מוחה ב"הברוך" מיום 10.10.50. רשות וודשותיו של פ. טוינגי מלמדים שיש סבי חזק הבא להתבונן אל מדינת ישראל, אם אך חד-עין הוא די כורך וופשי מושפע קדום, בהכרח יעמוד על אותו חופש שעליהם משענדים "הערבים", אנשי "אל-ף". את השקפותיהם. בזה אנו מבאים קטעים אפייניים מן המאמר.

בראשית אוקטובר ש. ז. הביא השבועון הלונדוני "אוברבר" את אמרדו של פיליפ טוינגי, כתבו במזרח התיכון על "ישראל והיהודים". המאמר הובא בשל' מוחה ב"הברוך" מיום 10.10.50. רשות וודשותיו של פ. טוינגי מלמדים שיש סבי חזק הבא להתבונן אל מדינת ישראל, אם אך חד-עין הוא די כורך וופשי מושפע קדום, בהכרח יעמוד על אותו חופש שעליהם משענדים "הערבים", אנשי "אל-ף". את השקפותיהם. בזה אנו מבאים קטעים אפייניים מן המאמר. ועוד ממשך דור, יהיה הרוב הגדול של ישראלים יהודים עם כל מה שמתאפיין מן המלה הזאת

הלאומיות-עברית

(או לעומת היהדות)

שבותם הייתה "בעיה יהודית" חריפה והרדיפות היו קשות ביותר. היא התפשטה והתזקקה עם החורף הבהיר היהודי הארץ מיסימות, כאשר צד אחד געלו שעריר ארציות ההגירה הקלאסית, ומצד שני נזרו אפשרויות. מושכות יותר או פחות להגירה לא-ישראל, גלי הגירה לא-רץ בא דרך כלל בעקבות גלים של רדיפות ופרעות על קבוץ יהודי זה או אחר.

במשך הזמן נוצר בארץ צבור גדול למדי של מהגרים שהמעורר, הם ובניהם. אלה פיתחו כל-כליה עצמאית, טיפולים לארץ הגירה צעריה. מעט מעת החול להתקופה היה מיוחד וטפוף אנשי מיז'חן. במלים אחרות: החלה להפתח לאומות.

אולם כאן קרה "אסון", שהיתה לו השפעה ק-שה ביחס על המשך התפתחותה הבריאה של האומות העברית החדש על "ישוב" השחל-טה מגילות ציונית. שרשיה בעבר של עדות נרדפת ומסוגרת, והוא זו לה כל התפתחות לאור מית עצמאית. לבני זו נשתה הגירה מטריה מ-קדושתפני עצמה. רעיון שיטוף הנדרשים הפך עיקרי, ושיקום עקרוני בני העדה היהודית נעשה תכילת שלטונם ומטרתו. הציונים השתלטו הש-תלות כליה על הארץ (ע"י קרנות פילנתרופ-פי ומפעלים מפלגתיים). התשלות המגבירה יותר ויותר את ריסותם של המשק המקומי ואת

תלוות היהדות העולמית, ובמערכות חזק המכבת אותו המכבב הנכחי, והאיידיאולוגיה המעצבת אותו וגורמת אותו, מוכרים בהרבה את פרשנות נסיעת הצלב בשעתם. מצב זה מעמיד בסכנה את האיני טرسם הכלכליים היוצרים של המדינה, כופת עלייה בידוד ואיבה בסביבתה הגיאוגרפית, מונע את גיבושה של האוכלוסייה, ואת התפתחותה ה-חסיטה של תרבות מקורית.

בסיום נאמר: היהדות איננה אלא עדת-פורה יהודית. הלוא מיות הצומחת בארץ עברית היא, ובשות פנים אין כל הפת-בינה ליהדות העולמית. הצינותות היא מעין "מעע צלב" יהודי אל ארץ הקודש הרי הדר. בשלעצמה אין בה כדי להזמין את הלאומיות החדש, והיא מסוכנת לעצם הヅחה זו. המפתח לפתו בזיהותה של המדינה הוא ב-השתחררות מן העדויות היהודית והאיידיאולוגית הציונית, בהגדלה לאומה עצמאית.

עליה בלתי מוגבלת

עליה, בלתי מוגבלת. הוא בכלל סיסמה ריקה. אם משומש מה ירצה מחר מיליון יהודים עלות תוך כדי שנה או אף שנה, ברור שאיפואפשר לכול אותם.

אך לי אין כל עין לדריש הגבלת העליה או הפסיקת. תעשה זאת פאה. או ממשלה, או קויאלי. שמניחים מושגנעים כי זה המוצא ח-חדך מן המיצר, ואך אחר מחר אין מועד להביע את הכרתו.

כי העליה כבר הוגבלה, אם גם האחדאים לתג-בלתה אינם מיעדים להזות בכרם הם ברדי-יגבilo. אותן עוד הרבה יותר, תוך הכרזה מאומצת על עליה בלתי מוגבלת.

פ. ברונשטיין
(הארץ)

(ע"מ) הি�וסבת על כבורת הארץ משופפת והיא בעלת שפה וחרבות משופפות ומסגרת כללית משופפת. האומות המעטם שיזMESS מכם זה מפני שהסורה בהגדירתם אחת הנקדחות האלו (ל-משל, שיחוך הלשון, במקורה של שוייך). אינם אלא יזיאים יוניכ-כל.

האם היהדות, ככל, היא קבוצה אתנוגרפיה? התשובה מוכתת להיות — לא ולא! כל קבוץ יהודי בכל אחת מארצות הפורה הוא לא מתיו של דבר, קבוצה אתנוגרפיה מוחדת שעיל הרוב היא דומה דמיון רב בזיהות, אם לא דמיון גמור, לעם הארץ שבה היא ישובת. יושבי ישראל אויל אין מי יכול לעמוד על כך יותר מהם. לפ-שם רואים בהם יוצאים יוצאי כל ארצות הפורה. היש ליה דות לשון משופפת? — גבי לשונות שונות (ארמית, ערבית, ספרדית, גרמנית) היה והנבען. משופפים לחלקים גדולים או פחות של מה-אחד, ומצד שני הריהו ביטוי תפיסתם של מ-הארם יהודים ממזרח אירופה. שהחברה בארצות מוצאם הייתה מורכבת לאומות ומעוטם לאומות מושג. נבון גישה ואת-נשא, ראשית. אם אמר-

אין צורך לומר שאין יהודים טריטוריה "לא-ארמית" משלה, שם וither אתה ורק אתה. היהודים פזורים בכל החקלאות והטעה שם צאצא-אנשיים של פלגי הארץ וישראל אינה יכולה לעמוד בפני הבקרות. די לציין שהיהדות משכה אליה גרים עוד ביום של פלגי הארץ ולחותם. לא-ארמית החגיגיות של צבורים שלמים יהודים את מקורי החגיגיות של צבורים שלמים הארץ ממלכת הארץ (מלך הדיבר, בחש ובצחוק אפריקה). אף את המקרים של הום האחורי מתחאי נסיבותם וכוכבים. לב-בניהם וכוכבים, בארצות-הברית, ושל צבורים מ-

שימים בקונגו הבלגית). העודדה שארכ'-ישראל ("ציוון") היא ארץ ה-קר דש של היהדות איננה עשו את הארץ "ולאום". היהודים ואינם עשו את היהדות. בסיכום נאמר: היהדות מעולם לא הייתה לאום. ואין היא לאום כיוון היהדות היא עדת דתית. עדת-פורה דתית. על הרוב יש בה מידה נזילה של סולידריות פנימית והרגשה מסוימת של רציפות היסטורית ושיחות-ג'יגול — במידה רבה חמוגה עם המאבק נגד שלטון רוד מדכיה, הי-שותני גודים בין באבא-טחודש ו-הצברים" לא היו הריפאים גול העליה האצטומים, המונקים עתה לישראל, על כל רבייה השונות, הגוננים, הדמיות וביעות-ההיכים והתרבות השונות — מערורים תנובה מסויימת אצל הנעור יליד הארץ. כל זמן שהרומנטיקה של הפעלה חמוגה עם המאבק נגד שלטון רוד מדכיה, הי-שותני גודשו בנקל. עכשו, כשהשתטח קשים ומרמים בזיהות, וחביל-הקליטה קשים ומרמים בזיהות, מתעוררת להימנות עליה.

וכור לנו האיש י. בלואשטיין, ממנהיגי היהדות האמריקאית, שהכירו, במסיבה בירושלים במעמד ד. בְּנֶגְוִין, שהיהודים ארצת-הברית אינה "ג-לוֹת" ואינה מרגישה עצמה ככזו. ושיהודי אריה"ב הם פטריטים נאמנים ביותר של ארץ, ובנורוון (בן ליליאן) אמר, הסכים עמו, כוכרו). היהודי (בן-ג'וין, אגב, הסכים עמו, כוכרו). היהודי האנגלי והירושי אף הוא פטריט נאמן למולדתו, וכשהם מוצאים את עצם מכל העדה הדתית היהודית הרי אין להם וליהדות ולא כלום. אלא אם סבירותם הלאומית כופת עליהם את יהדותם, בפועל ממש. כמו שהיota בגרמניה וארצאות אחרות בתקופת היטלר. במידה שבעלמות המהירות הדתיות מהירות היהודים להיטמע בחיהון הלאומים של ארצות מושבם. הצעונות בתחילתה כבשה לבבות רק במקומות

בעםם השני בפנסק הזהוי של בל ארזה ישראלי, אחר ציון מגורי, תאריך לידתו אורחותנו וכו'. בא סעיף תמורה: קביעה לאומיו של נושא התודעה.

המה הוא סעיף זה משנה טעמים: א) התעדות נינה אך ורק לוחש קבע והיא משמשת תעודת הכר לאורי הארץ, והנוהג הרשמי המקובל בעולם הוא שהאורחות חופפת את האומות; ב) סעיף זה תמורה בגל כונתו לחיקת תושבי הארץ לשני "לאומנים" נפרדים. סעיף זה קובע בדרך כלל שבעל התודעה הוא "יהודוי", ולפעמים "ערבי", מתוך הנחה מוחלתת שקיים לאום יהודי וגוי ערב.

הגישה הזאת היא, מצד אחד, ביטוי לרעיון זה ציוני, שלפיו היהודים בכל העולמות כולו הם לאום אחד, ומצד שני הריהו ביטוי תפיסתם של מה-אחד יהודים ממזרח אירופה. שהחברה בארצות רומי יהודים גודלו אין, העברית מזו ומעולם היה מוצאם היהודים מרכיבת לאומות ומעוטם לאומות שווינן.

הבה נבחן גישה ואת-נשא, ראשית. אם אמר-נאם לאמים תחילתה עליינו להבהיר לעצמנו מה פירושו של המושג לאום. לאום האגדר כבוד ע"י הווי דעתו שונים, קדמוניים גם חדשים, קבוצה אתנוגרפיה

ازעקה

את התופעת השיליות ביחס הארץ, היא הנעוטת "הכנעני". שנגה גדולה יצאה מלפני המפלגה על שחונית את שדה-הסבירה ייחס לבת זו, והיא חתנים גם נקודות אכזרית. אם לא נקודות אמצעים מתאיים מים ועוד מועך, כדי להלחם בה, המארמים המעצים שהופיעו זעיר מה וער שם וקריאות-התהגר הבודדות אשר הושמעו לפקרים, לא היו מטוגנים לעמוד בפרק. עד אשר מכונת-השגרה הגדולה תגע את ברוגיה אפשר שנעמדו לפני עובדה, שכמה חלקים בוגר יגעו ע"י התעולמה "הכנעניות".

גלי העליה האצטומים, המונקים עתה לישראל, על כל רבייה השונות, הגוננים, הדמיות וביעות-ההיכים והתרבות השונות — מערורים תנובה מסויימת אצל הנעור יליד הארץ. כל זמן שהרומנטיקה של הפעלה חמוגה עם המאבק נגד שלטון רוד מדכיה, הי-שותני גודשו בנקל. עכשו, כשהשתטח קשים ומרמים בזיהות, וחביל-הקליטה קשים ומרמים בזיהות, מתעוררת האפוריות של צדיקים ומשוררת, ובין האזיהה שלמענה בעיקור נודע החים הליל: קליטת העליה והשתרשות. הורות בין העוילים, הדוברים בשפות שונות, הם ברובם מחושה-השכלה מתאימה ובכלי מנטלית גולר תית. וכן בין לילדי הארץ, של כל הוותם ורוחם יונקים מרבים חיים פוריים — זרות זו היא הנותנת את ההור דכנות ל-איידיאולוגיה" הכנעניות לששות חיל, העיטות שלחו מלחמת-השחרור, האכבה הכללית ממחציתם — אלה חסירו את הקרקע לאנשי אל-פ'.

על המפלגה לגויים את כוחה למלוכה בסכנתה, נגער ניופי, עלייה להלום לשינוי-ערבים בחינוך החור-הציג עיר, כדי להוציא את הנשק מידיהם של האורבים לו. עליה לפתחו במסעד-הסבירה נרחב ועמיל — כי בנטש העם הדבר.

מתוך "על הכנעני",
הפטול הצעיר, 1.10.50.

פָּגִישָׁה עִם עַוְלָם בֶּטוֹשׁ

מאת יعلا דותן

תנ"ב והוא מגשת אני אחר תשובותיהם של ילדי כתמי והזהה על קנקנם. היום ספרתי להם על שמשון, התנ"ך ידוע להם בספר הקודש. משעטם ומלא חוקים. הם לא גילו שום התלהבות כשחוודעתם להם כי נרבה לעסוק בו בהמשך למודינו. אולם שוכנותה ולבצתם למרחב. יופי כפרי זה מעביר אותו מיד לעולם אחר, מין עולם ממוגע עם הנוף סביב. כאילו צמד נצח הם מימי בראשית. זה זמן רב שלא ניתן לננו לשוטט בכפריו הארץ, וכי רוננות ימי ילדות פוקדים אותו בזעם. נדמה כי הרגלן לראות את ההרים כמלודים כפרים אלה שלרגליהם. משחקים-קלפים וששגבש. ומהי העז הקטנים. מצלטנים לחמונה הרגילה כה בעניין, עד כי רק כעבור זמן מהחזרו לי מה מצאו חבירי נגשטי לאחד הקיטסים ובקשתי משקה קר. בעלת התנוח פורחת פיה ומטרתה עלי מבול דבר יהודי רווי כעס על שבקשתי מה שבקשתי בשפה הברברית. העברית. עמדתי נפעמת ולא עניתה דבר. רק עינים לטשתי ודאי כבלעם בשעה. למיוג זה של כפר מזרחי מובהק ושפה יהודית לא היהי מוכנה והוא אשר החזרני למיצוי ממש, ואוכל להכירם. אך האמנם באמת יהיה הכל בידי? הריהם בני אותו גיל רגש, בני ה-13, ח' 15. תוכפות מרובה בהם המועזב על שעוד ניזן להיעצב. ומה תהינה מסקנותיו של נסיוון זה?

המורים ותקיימה ישיבת המורים הראשונה. היא הש' אראה בלבי הרגשת איקאונים. נדמה כי לא יועדי לו כל המפתחות לנפשם של הילדים. שאמצא תוך הוראות מקצועות כתנ"ך. מולדת.طبع, זמורה וועוד, אם לא תשנה והגישה החינוכית היסודית בבית-הספר. לא הילדים כי אם המורים משווים לו גן זו וכוכרי. גישתם לילדים נוקשה וחסרה טבעיות. הארץ זורה להם לא-יפחו מטלמידים, רוחקים הם מטבעה, ואני בהם הבה ארגונית אלה. הכל עטוף מין הערכה מלאכותית, ציונית, משחו שאיננו על פניו האדמה, כי אם בעבטים מעלה. גם אירשיותה-הרצון שלחם בכל עוברת אל הילדים. לא אדע כיצד נוכל לחשוף זה בתאנאים הנכונים. כשרוב המוחנים בתורה-הספר לילדיהם מהגרים הם עצם מן המהגרים.

הגים ונזכר החגיג הדראונים בשנת הלמודים. ראש השנה ויום הכיפורים. אינם מעוניינים. ואינם נותנים אפשרות להתקרבות הילדים אל הוו הארץ. מוטב היה לא להתעכב עליהם. אך חוסר הגמיה בחוג האסיך תליית תקוות הרבה. אך חוסר הגמיה שוט של המורים וזרותם הם מכשלה טרגדית ממש. בקושי אפשר היה לשכנעם כי ה'ג טבע' ציד' לחזור. בטבע, תחת כפת השמים. הכל כה חסר חיים ונטול אמיתיות, כהצגה בכירית ומשונת. וכייד באמת ידעו ילדים אלה על אסיך הספר, אם לא מצאו מורותם לנוכח נצאת עם — ולא אך לקצה הכהר. — להסביר את לבם אל התמרים, לא-רותת תמים שהבשילו, לקטוף רומנים? על "שמחת תורה" וראי ייטיבו לספר, אגב ורונות יולדותם הם. וזהי כל התקלה כילה בהוראת כל אותם מקצועות החשובים להתרותם של הילדי-

דים בארץ ובחיה. הדעת לאהד המורים שקידיש את חופשת ה- סוכות לטיל מעת בארץ. הוא ענני: "מה זה ח' שוב, בפולניה לימדת על סיון, ולא היהי שם מודע, האם לא יוכל ללמד על השרון ביל להיות שם?"

גוזן היה היום היה שערורייה "גוזית" ראשונה בבית הספר. עם ילדי רומניה ופולין מדברים המורים יהודית. עם ילדי טורקיה ובולגריה אין להם שפה משותפת. והללו מרגשים עצם מוקופחים. "המו" רה שכני, המודה אהוב שכנים. אנחנו לא שיכנים. אותן, אותן בעיניכם?" שאלתי בסקרנות. "ומי אהוב לא מדבר יידיש. המורה משלנו".

בכפר הנטוש עצי תומר עמוסי פרי אודם כבד רמו לי כי אכן הגעתינו לכפר. הרגשת הרות נפלאה היא לעזוב את קוביות הבטון החוגניות של העיר ושוכנותה ולבצתם למרחב. יופי כפרי זה מעביר אותו מיד לעולם אחר, מין עולם ממוגע עם הנוף סביב. כאילו צמד נצח הם מימי בראשית. זה זמן רב שלא ניתן לנו לשוטט בכפריו הארץ, וכי רוננות ימי ילדות פוקדים אותו בזעם. נדמה כי הרגלן לראות את ההרים כמלודים כפרים אלה שלרגליהם. משחקים-קלפים וששגבש. ומהי העז הקטנים. מצלטנים לחמונה הרגילה כה בעניין, עד כי רק כעבור זמן מהחזרו לי מה מצאו חבירי נגשטי לאחד הקיטסים ובקשתי משקה קר. בעלת התנוח פורחת פיה ומטרתה עלי מבול דבר יהודי רווי כעס על שבקשתי מה שבקשתי בשפה הברברית. העברית. עמדתי נפעמת ולא עניתה דבר. רק עינים לטשתי ודאי כבלעם בשעה. למיוג זה של כפר מזרחי מובהק ושפה יהודית לא היהי מוכנה והוא אשר החזרני למיצוי ממש, ואוכל להכירם. אך האמנם באמת יהיה הכל בידי? הריהם בני אותו גיל רגש, בני ה-13, ח' 15. תוכפות מרובה בהם המועזב על שעוד ניזן להיעצב. ומה תהינה מסקנותיו של נסיוון זה?

הרגשתי שמחה בהישבר הקו השגורתי של שנות הוראות הרגילות. — אולם היום מחלחת אני והרghost מועקה מחלחת בי. דומה כי קשה עלי הפרידה מהנווער שלנו, מתלמידי הפורעים, מצברינו החזופים והתוסים. עברתי עטם בדרך כיתות שונות. והקשתי לשיחם העיר, ולא יכול לתחז לעצמי כי אעמדו לפה עט לפני כותה זורה, לפני פרצופים נוקשים שאנו פילו שפה משותפת — על דרך הפשת — לא תהייה לי עמהם.

ואולי יראה אני מנסין חדש זה שאותהיל בו לא "ציאנות", האחריות והחובה הקדומה" ושאר המושגים המפוצצים שהרבינו בי בתורת הקדמתם הם המטילים עלי אימתה. הנסין העצמי הוא בדיקת נסונותן של השקדים שתתגלו בז'ה כבר ושםסקן בדור לי עתה.

ואכן מי הם אלה הקרים "עלים"?ומי ילי? דיהם? והעיקר, כיצד אפשר לעזבם ולהפכם ל"שלנו"? ומה היחס שארגיון אליהם. ואיה חורה מדר לימוד יתאמים למטרת זו? עתה אגיע אליהם ממש, ואוכל להכירם. אך האמנם באמת יהיה הכל בידי? הריהם בני אותו גיל רגש, בני ה-13, ח' 15. תוכפות מרובה בהם המועזב על שעוד ניזן להיעצב. ומה תהינה מסקנותיו של נסיוון זה?

נפים אלוני באשمورות אלון.

תלמידים וספרות

מן הרחבות של אודם קרא בספטה והחוורשה שבקהה המשבחה שונת. ואבא איינו נזהר בהדלקת סיגריה בשבת. והוא עצמאו הנער, אץ בלילה חבריו נשוי חרות המכודרגל הגדולה הנערת באיצטדיי יון שבקהה העיר.

חווקת על אחר הצדרים שיישאר זה לרווחו. אם אביו והמושבנה זה רחוב ואם בית המדרש והחדר זה יהודיו החדר מן הגולן המכחד עייר.

אין אני גורש השמת שירים וספרים שנכתבו בידי מושרים וטודרים שנולדו. או היו מרבית החיים בגלות, מותך עצם העובדה הזאת. אך מכאן ועד חינוך הנעור ברוחו זו, בהזיה גלותית אובחת, בנוף ו/or ורוחה, רבה הדרך. אל להו ליצירות אלה לתמנס מקום נכבד ועקרוני בספר לימודיו של הנער.

חולוול ו"השנאה", כלפי הספרות העבריות, בגין הארץ הזה, הם הם שובייאו לירדי אפסיות. מוחלחת בשירה היצירה כעבור שנים מס' כאשר יגיע תורה של נער-הימים למלא את המקומות המתרכזים.

"ASHMOROT" (143)

בניהם אנחנו למכונה וערובית גודליים. ברי לככלנו שנעשתה היפה גודלה עיבר מה בחינו. אלא שמצוים אנו בתדרמת התפיכת, מחוסרי כלים, ואם חוץ, מושי ללי הבנת לגבי עצם ההפיכת ומיזותית.

נער המבלח שנוטיו הדרושים נער המבלח — מה הוא לומד? — מה הוא ראמר, ראשית חכמה ילמודו לו לא הוא נוף, סביבתו, אנטז ארצו. יקראו באזניו שיר בדרכו הרי ארך צג, נחרזותיה, ימיה, אורייתה, יוריו. הוא לאחוב את הארץ בה ניטל עליו להזות.

ובכן, אפוא, מניין ילמוד הנער שנולד בא' רק או הובא אליו כל זאת? האמנם כי מד זאת זו "המתוך"? או שמא זו הס' פור על אוזות נגש-השבועות בגולן בו הוא לך גבר הספור אל הירוד גודל געשות זו קשת וחזים?

כיצד מתברר לו לנער המחל לתהות על קנקנו שלו ועל קנקו סבביי הפתילות המשונה והקאונס בין הנולד בין החיה הקדים. התוטס? כיצד יהיה את יומו הראשון שן בבית הספר עם "היום הראשוני בחרדר?"

"אל בית הספר לך." יצא הנער את בית הספר והרחוב אחר

צללי אחיהם מתחים

עכו

עכוב לי לשגב לבדי כל פצ'יל
ובכטוטן צגומה התעצתי בקראה
ואנעה ואקאב אל גופך נערה
בקפיה ארקה וסעה עד גל.

אך כפחר קגור ואין איש כי ישמע
בק קולות זקיפים גענו מה מליל
צעלו בקראהו, יקטו זיגעוי
ואין פקריד פרקמ-מסתול.

א. עין

הטילו רוחות-ינכר למרגלותיו, זה האל הקדמון
והונרא כמו בחר ביהודה לעשתו דוגמת-אב לוי
ציר כפוי, והוא עשה אותו אויה-בעל גנותה שכ-
מו לשבול ומקנא לנחלת החקע אשר לו ולכברת
הכרם אשר לו, והוא עשה אותו אונכי ושיר ועי-
קש ונעו וכבד-מחשבה, צנעו בהליךתו וגאות
בחויתו, ופרא עשה ותמים ווד-מעלים מיהיר-
הימה ונגלי-לבב.

והאכ'er הצער הזה עזב את עטפי פרותיו ואת
מחרטתו ומכלשו ומומרתו. והוא נטה את הנערת
העגלית, המפטומת, אשר לפניה היה קורא את
ספריו החמהוניים ורשמיוטיו המסתוכות, אשר
אותה אולי היה מען לנשך לפרקם. כשהוא חופש
בها ולופתה בפרק-פתחותם של תקופות ביישניות,
והוא עזב את מעת הספרים שעל מדפי ביתו, או'
חם הרוורים הל'ק-נפש והמית-יגון וערוגן והתרפ-
קוט ומכאובי אהבה-אל-אה. ובפרט את זה יע-
קובסן שלו הרחוק, הצפוני והעוגם (מוגנה, נילס
ליינה), ואת קטוט המסתון, כמדומה.

והבחור הזה עזב את אביו הגאנטום, קtan הקומה
ומשפפה הלחיים. אשר בעיפוי משמן של עשרים
וחמש שנים عمل מפרק וכפוי-טובה חפס לו מש-
רה כלשהי בירושלמי. ואת אמו המוקינה הלהג-
נית, חומדת-הרכיל ורחומת-הלב עזב וא' אחותו,
הירקוקת, החלשה והחולנית. ואת אחיו הקטן
בן הארבע-עשרה, התרם והחרוץ והישר, הניח א'
הריו לחLOB את הפרות ולזומר את הגאנטום. לסקל
ולעדור ולבצורה. ואת גערתו המבלירה והמודשנת
השair למען יטלחה אחד איש-גרם ברייא-אולם
מן השומרין וייחוץ את ירכיה השוקקות ויראה לו
בזה רדע.

ואו הלא אל צרפי הצבע האנגלי ועמו מעת
על ספר, ואמונה עזה במליצות שהולעת בהו, ר'
מחברת לרשום בה רשםם וההזריות והרגשות
וזדמנויות, וצרור חולמות של נער מגודל, שמאן,
שמען להגיע לפרקיו. ובמטען הזה ננד עס רעינו
בכביבים ובדריכים ובים. ממחנה אל מחנה ומאר
רצ אל ארץ. וכשהמטען הזה עמו הודה אל החזית
אשר בארץ נכירה, ובוחאי בלב שלם ובאמונתי
אומן, הסתער לקרב. להרוג בצוורי היהודים
וברווחיהם.

ובעפר הזה הרחוק הוא הוטמנה עצמותיו למד-
נוחת עולמיים

אפריל 1945

שמו היה יהודית, והוא נפל בקרבת הארץ
מרחיקם. כבן שתי שנים ועשרים שנה הוא כיוום הזה.
ובמושב קטן בהרים שמצפון לירושלים — בו
נולד. כשהברתו לפני שנותיהם וחזי היה זה בחור
רַם וחדבו מוצעק מעט, ולחיה, שרוחות-הרים
ומפעלים בהן חוכמות שעה שהיו שנייו החזוקות.
הצחורות נחשפות וצוחקות, צוחקות חזוק שלآل
תמיד היה נבון ביחסו — אלא שתמיד היה מת-
גולל ברעמו קולו של הלה.

ילד היה, ילד מגודל. וכך כן גם לפני כשנה,
בשפטחה כפו הנוקשה על כתפי ברחווב שבירו-
ריהם. צביון כפרם נשאר כפי שמצוותו בתהילתו:
בליל של תרבויות וזרות, גיטאות עדתים על סכ-
סוכיהם ומיבוריהם. החינוך נותר את אותו דבר.
קרים הילדים אל חילמה שתחמוד לפניהם בבי-
רחותם: לעזוב את כפרם השורי באפליה זורה,
או להקריב שניט ולחכotta עד אשר הם יהיו מעז-
ב דמותו של הכהן.

כאן מגיע גם המשבר אצל המהנק. הנה זה פרי

חינוכו! פרי בשל ועטסי, אולם ילדים אלה עד-
ין אינם בגיל שבו יכולים להתחות לעצם את ד-
רך חיים. האם מותר לנו, בתורת מחנכים, לעז-
זר את מרדם בהורחתם. — מרד זה שכל לבנו
נתן לו ואשר לו עקבים היינו בחונכו הרוי זה,
רק זה הוא פרי.

ודו' ושלמה

אכן לא טעתי — הוראת גבאים ראשונים היא
ציר מרכזיה להתרשות הילדים. במשל שערכ-
תי על ענינים במקצתו השונים וככה התגע' למ-
קום הראשון אצל כל גבולי הארץ דה. מא-
ליה עברת השיטה לבעה אקטואלית; הדבר
טיבי ומשמש יסוד נאמן לחונכם האורחי ולפ-
תחה ערוץ לא-גבוי כל המתהוו כאן כיוום. היסוד
לכל אלה היא ההזדהות המוחלטת של רוב היל-
דים עם תקופה פריחת הארץ בימי דוד ושלמה.

ואשיות פרי

ברור היום כי ככל שרביה התקדמותם של היל-
דים לקראת מטרת החינוך השצבתי לי, הפיכתם
ליידי הארץ, הולך ורחב הפרץ בין ביתו הור-
ריהם. צביון כפרם נשאר כפי שמצוותו בתהילתו:
בליל של תרבויות וזרות, גיטאות עדתים על סכ-
סוכיהם ומיבוריהם. החינוך נותר את אותו דבר.
קרים הילדים אל חילמה שתחמוד לפניהם בבי-
רחותם: לעזוב את כפרם השורי באפליה זורה,
או להקריב שניט ולחכotta עד אשר הם יהיו מעז-
ב דמותו של הכהן.

כאן מגיע גם המשבר אצל המהנק. הנה זה פרי
חינוכו! פרי בשל ועטסי, אולם ילדים אלה עד-
ין אינם בגיל שבו יכולים להתחות לעצם את ד-
רך חיים. האם מותר לנו, בתורת מחנכים, לעז-
זר את מרדם בהורחתם. — מרד זה שכל לבנו
נתן לו ואשר לו עקבים היינו בחונכו הרוי זה,
רק זה הוא פרי.

וניה כו' כולם

היום החיווילו הילדים את חיבוריהם על הנושא:
לא שאלוני מה יש לשנות בכפרנו מה הימי
עונה.

ב כותב:

"זה שנכנס לכפרנו אינו יודע בכלל שהוא נס-
צא בארץ-ישראל. אך מלה עברית לא ישמע.
הרווכלים בצד הכביש צועקים ומקללים כמו בר-
רי תורכי. אין יוק. אין גגה. אין פרה".

ל. כותבת: "אין אף אחד מהכפר שידוע לע-
שות עבדה חשובה שזכה לה שכל. כל הפקדים
יש להביא אותם מהעיר. למה זה ככה? אין סדר.
אין נקיון. בערב חושך והגבות רבות. משטרת
אפיקו אין כאן".

ח. כותב:

"תמיד יש מכות — אפילו סכינים. אם משוא
לא מזאץ חן בעני מישאה הוא רץ למונזה עם
ככין ווצעק תוך איטם: 'אני בן גוריון, אני און
לו. אני יש שמונה ילדים. אני לא פה. אני תורה
כיה, שם טוב. שם כסף'."

בימה זו חזרות אצל כולם. אבל עיניהם פקור
חות, וזאת נחמתה.

"כשאנחנו נהייה גדולים. יהיה פה יפה. כולן
ידבו עברית. לא יחו פה עוד מוכרים. בולג-
רים ואשכנזים. יהיו הרבה גנים. יהיה בית ספר
גדול אחד ותהייה משטרת.ומי שלא ישמר על
סדר, לא יוכל להיות פה. יהיה חשמל גם תיאט-
רונו, ספריה גדולה. ובניה כמו כולם".



תהליל (גנום)

ר. להמן

מעשר מלים בכל הירחים שבhem היה מסיעני בכם כונתו ושלומ לא הייתי אומר לו, אהבתך את א' ב'יו תעכ' אהבה אשר אויל לא יאהב הח' כי אם את המתים. ואת בנו הגש'ת. בימתו הגברית הפטית. לא חמלתי כי אהוב אהבתך גם אותו — ומקום שם החמלה הון היה האהבה גדרתך — ואולי אהבת האח אל אחיו הגותי אליו בריג' החסן המודמד התוא שבעת טרסיוקר.

אהוב אני את מתי כי אין ח' יאהר פירעוני מא' הבם. אהוב אני את מתי כי אין עלי להברש בפ' ניהם על האהבה אשר אהובם. ובאשר הם חלק ממי עצמי. ובאשר הם, כצלם וכתרם. נכס פרט' של, על כן אהובם בחום ובחדס' ובמנחה. ואני ידעתי כי על אהבו שנפל דואב הוא יצח' הזה הפרא והען. ואני ראתה את אביו מראים עליון הס. המורים העברים בישראל, גליון 6.9.50. מביאים אנו בו א' את מאמרו של הר' מ. אבנימלך. מהנדס איש-מדע בעל שם: «היש לשחק את הילדים באיסוף כספים לקרנות». בעל המאמר, הרוחק מהLIGHT קיום קיזנישל קיון הקרןנות הציונית. ודומה שאף חסיד הוא להן, מגיע למתקנות המודדות עם מסקנותינו אנו משווהין אין שאלת מקרדי-הראות של פ'ונון.

הילד והקופסה

התרסה והבקורת על פעולתה השילית של הקרן הקימת במוגרת החינוכית של הנ' ובית-הספר (ר' מכתבה של מורה בـ"אלף" האחרון) שוב אינה, פאנטט' שלנו בלבד. מה'ה' החינוך', שבעון הס. המורים העברים בישראל, גליון 6.9.50. מביאים אנו בו א' את מאמרו של הר' מ. אבנימלך. מהנדס איש-מדע בעל שם: «היש לשחק את הילדים באיסוף כספים לקרנות». בעל המאמר, הרוחק מהLIGHT קיון קיזנישל קיון הקרןנות הציונית. ודומה שאף חסיד הוא להן, מגיע למתקנות המודדות עם מסקנותינו אנו משווהין אין שאלת מקרדי-הראות של פ'ונון.

הוא מסוגל להציג ולהעירך את מחות הכסף, וב' רור שאן הו' גם וטופט את המטרת. התורמה ה' שבועית נחפקת למעסמת טרדיינית לגנטה ולהורות ותוואותיה החינוכיות מופסקות מאד.

גרועה ממנה בהרבה היא פעולה ההתרמתה של ילדים בגיל בית-הספר. ה-"תרומה" השבועית א' נה' קיימת למעשה, כי לא התלמידים ולא המדרים אינם מקפידים בה. במקורה הטוב היה והפקת מעין מס אוטומטי הבא מכם ההורם.

סביר ה-"תרומה" לתק'ת' מתחרשים גם דבריהם אשר להם תוצאות מדאגות ביוטר. שמעתי לא' פעם מפי מנהכים על מקרים שבהם השתמש ה' לד בדמי "תרומות" אשר קיבל קידם מהורי להנת עצמו. קורה גם לעתים קרובות שהילדים פותחים את הקופסה או מוציאים את המעות דרך הסדק וגונבים — פשוטו כמשמעו — את דמי הקתק'ל' מונ' לקופסה. ספרו על ידה. בת עניין, אשר ה' היה מוציאה בסתר פרוטות מארנקה של האם, כדי להתפרק בגודל תרומותיה לתק'ת'.

הזהות מלאת-יכס' מהויה פיתוי חזק מדי לגבי הילד. תחילת פעולה סקדנות תמייה: כמה כס' אספה? ואם מצליח הילד להוציא את המעות פעם אה'ת ופעם שנייה. הר' לפתח חטא רובץ. לא פעם ראי' זוג "תרומים" קטעים המשודדים בפינה ומונם בשקייה את המטבחות שהזיאו מן הקופסה. מכאן צעד אחד בלבד ל"מ-עליח" (עד כמה שאולמת מלאה זו ילדים) ועל כל פנים להסתבכות מצפונית קשה. שאין לראות מראות מה דמות תלבש בעתיד. אין זה סוד. כי קופסאות לא מעטות איין חווות לחתידתן. אילם אין לדעת מה ריבים המקרים של מעיל'ה בכיסים...

הגי' איפוא הומן לעירע על עסונותם של הילדים והנער מתרמים ואופשי חרומות למען הקתק'ל' וקרנות אחרוט. ואף לסרכנות תנייעות הגוער עצמן. לדעת' יש לאס'ר על ילדים כל פ' עליה צואת בצורות הנחות היותם. כלומר: המ' השבועי. השתפות בהתרמתה. חלוקת סרטים וג' ליוו' ברחובות ובכובעים וכו'.

ד-ר מ. אבנימלך

לזכרנו. ואני זכר. התק'ב אני זכר כי דל כוח' לשכונה. לפני ליל'ת מס'ר, בפקוד א'ת' קורי-הדר מדומים אשר בנדי'ר יבונו, אלה קורי הדימ'ר מים אשר ארח' עלייהם בין חלום להקץ, נס' ולא נס' — בפקוד א'ת' זה יצחק אשר נפל א'בוי שדור לפ' למ' העטרות, זה יצחק אשר נפל א'בוי שדור לפ' ני' נס' וכך שבאות בדרכ' נס'ו מ'ן העיר עטר' הח'ת. יצחק — שריר' וגורום וקשי-סנטר-עורף, פרדי'ין ומדובל'ל-שער — ניבט נ'כו' בקש'ות. אגרופוי הקשים קומי'ם. והיתה לחלו'ת בעי' בין, לחלו'ת טובענית וכוכסת' ופתתית כל-כך, ואני ידעתי כי על אהבו שנפל דואב הוא יצח' הזה הפרא והען. ואני ראתה את אביו מ'ה' עול'ה באוב, כבד בגשמי'ו השפמנית. האלים' מצא'ו גורלו, זה הגורל הברור. החד והאחד, א' שר פרש עליו צלו' למ'ו'ו' ל'כו' ר'אשונה אחר עד'רים בנקי' גיליל, והוא גער ב' המש'ער'ת פרא וושאך' הרטקה.

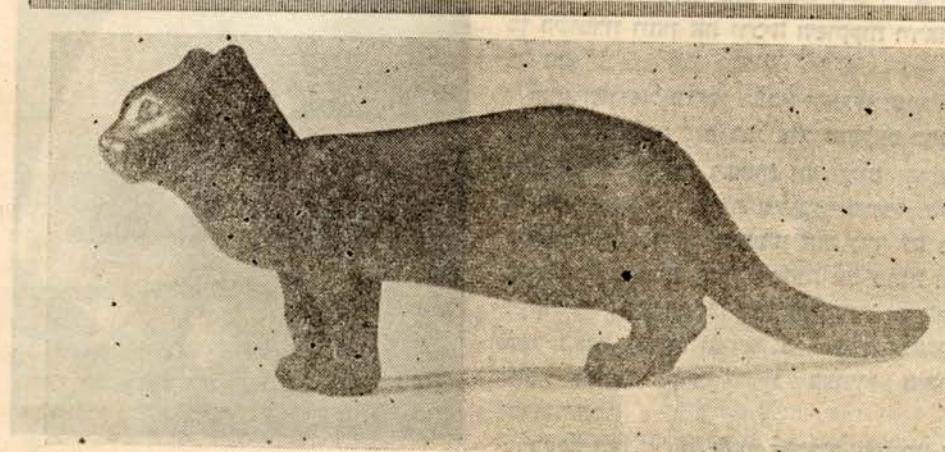
וככלים במושב ינבו' באדי'ות זעופת. וסילוני החלב המקלח יטפו' על'זים בדונ'ת הדלי'ם. וארכני החורשה יביטה' כחולמים בפרידת מה' טיהם.

1945 רצת' במשועל פרדס'. סכנ' ממורה גוזרת בשם גרמי'ת רוזה. נחרת' גס'ת. ודם. "אבו דוד", זה פטרוני הראשו' בשמי'ת, זה הדון-קישוט ורואה-הארה' התמהנו' והעיקש מצא'ו גורלו, זה הגורל הברור. החד והאחד, א' שר פרש עליו צלו' למ'ו'ו' ל'כו' ר'אשונה אחר עד'רים בנקי' גיליל, והוא גער ב' המש'ער'ת ככח' ידועה פרדס'ם בשפה' ואפרים בחול'ת והרים בבל'ל ונירם שבעמ'ק: שמוט' בל'ו'ת וצ'ל'ק בז' שפם. מושפל עיני'ם. חברו'ת' חברו'ת' וצ'ל'ק צ'ל'ק'ות. גרמי' רוזה, משור' דרכו' ברש'ו, קולו' צ' רוד' ורוצק, יגעה' זמאן-שינה' תמי' ביענו' הר' עכ'ר'ות. מזו' חם, ורוחו' נפטל'ה במא'ה, ויד'ו זורי' וה' להצליף' בשוט ואצבע' מהירה' להח'ן על' ה' הדק. ולשונו' שלוחה' לגד'ך ולקל'ן ולנב'ל.

מנח'ם: הרגלים' במוג'ם השחו'ת'ים העצמות' תשושות' קדחת'יחו'ת, הר'צפה' — משכב, העב' אה' — כסות, המאו'ר — פאר, הקפה' והערק' — חי'ו'ת, וועל'מו' — הסוסה, אביז'ה' וולדותה, הר' ליל'ה, הקטטה', המחש'ך והמאבר', הכל'ב והמרח'ב, ור'ית השד'ת.

1948 ימים נוקפים ובירכתי' בית' העולם הקטן אשר אתה נושא' בלב'ך, כאשר ישא'ו כל איש' בלב'ך מיתילות' חלוליות' העפר החדש'ות-לבקרים' זול'ע' רב'ם. השם' שפוכה' על' ליל'ה' וצל' נס'ו' ויר'ה' וכוכבים' יצקו' עליו' א'ורם ליל'ה' וצל' נס'ו' של' המות' פרוש' עליו' — והצל' הוה' פושט' והולך' פושט' ומוס'ף. ואתה צופה' אל' הצל' ובנפשך' מנוג'ה' ה'ה באשר הנ'ך צער' ובאשר אתה' חי' ושוק' וג'ם באשר' וודע' אתה' מה'יד'ך ופחו'ני' הג'ר' הנ'מ'ת' מוה' אל' האין' ובאשר' מדר'ה אתה' כי' חי' והמת' כאחד' של'מו' ר'בה' וגדר'ה' המה' וכך' דר' העולם' מא' ועד' עת'ה' ומעת'ה' ועד' עול'ם' וכך' נא'.

ג'וד' הוא לב'ך' ור'ח'ב' ורב' בו' המקומים' לקבר'ים' וב'ר'ו'ם' אשר' ייכרו' בשד'ו' גם' ר'ב'ים' אשר' כבר' ב'ר'ו'ם' דמי'ות' ואהבות' ומשטמות' ושמחות' ועלבונות' ותוגות' ומעשים' טמוני'ם בעפ'רו' התה'ו'ת' ופלוני' ופלוני' ואלמוני' ופלמוני' מ'צמ'חים' שם' פרחי' זכרון. ויש' באלה' א'ול' מי' המתרפק' עלי'



הטול (ע' תולענה)

ר. להמן

המדינה, האומה, המאינה

האומה בחינת קהילה

האומה היא אחד אבות-הטפס של קהילה — קהילה שתגיעה לדרגה גבוהה של בגרות, הנונה לטספּר מרווח של עיטוקים. ומקשה לא בלבד מספר יהודים כי אם גם מספר קהילות קטנות יותר. עם זאת האומה היא קהילה שאינה עומדת על יסוד טבורי טהור (למשל, גם אין היא קהילה טבונית מורחבת (למשל, שבת)). בעיקרו של דבר הרוחני פרוי של תהליכי גיבוש היחסורי מכוח התחלין הזה דובקו יחדיו הרבה קבוצות שנבדלות היו לשעבר, אף בתקופה של תליות ייחוסית אחת ברעיתה. עד כדי התאחדותם בסolidריות הדוקה ופעילה. מותך חיון יהדו كانوا לחן קבוצות אלו שיטוף במנגנים, הרגלים, מפגשים וארחות חיים.

אבל אומה הרוחנית, כמובן, יותר מקובצת אנשים המשותפים במנהיגים, הרגלים ומסורות, ולהם צורת חיים משותפת. על מנת שיהו בחזקתו אומה, צריכים היהודים להתנגן彼此 בצוותם שותפותם את רצונם (בין מודע ובין בלתי-מודע) לחיות בקשר-שבצאותם על-מנת ליזום, לפתח ולחשים מפעלים משותפים, שמורגש כי הם משקיפים את היוזד האיסטיורי של אותה קבוצה לאומית. וכך היבע רענן זה במשמעותו שאומה היא "משאליהם חשי ומיומי". סוציאולוגים אחרים, שהמשיכו מעתה את חותם הסברתו של רענן, אושפזו שקיומה של מסורת משותפת אין ד"ר בו לקיים אומה: אף שזו כוללת בריגל השגים וסינויים משותפים בעבר, ממשותה האומתית עומדת עיקר על הרוגשה שיש מטרת לכלת לקראתה בהווה ולעתיד לבוא. "solidarität פעליה" שכזו קיימת רק שעה שככל היהודים והקהילות טללו הוא האומה מawahות לזרוך مليי תעה משותפת, שהכל נוגעים בה. אומות רבות יש להן לשון משותפת, מוצא משותף. תרבות משותפת, דת משותפת, או מסורות ומנהגים משותפים. נגיד זאת. אומות אחרות הרכה כוללות מפעלים נכדים של יהודים וקבוצות השונות זה מזה בלשון, מזע, ריבות, דת, או מסורות ומנהגים. העובדה שאמה נמנית על הסוג האחרון אינה משנה את מעמדה. שכן צדי השירטוף שבין היהודים והקבוצות המהווים אותו ולא צדי הדמיון שביניהם הם המתחדים את תחומי הדיבוק ההדרי, את רגש שותפות הגורל ואת השאייה למלא תעודה משותפת, שהם היסודות העיקריים בהווית האומה.

הסדרה בחינת חברה (ארגן)

מצד ההגדלה המוצמצמת, המדינה היא בעיקורה ארגון משפחתי. האומה מעצבת, מעט או הרבה, את כל מעשי אנש, ואילו פעולתה של המדינה מוגבלת בכמה בחינות מוגדרות של ההתנהגות האנושית. המדינה היא חלק מהתייכן בכלל המבנה החברתי הכלול באומה, אבל עלום אין היא המבנה הזה כלו. הרוח ארגון בעל יכולות מיוחדות, מושגים מיעודיים, וסמכויות מיעודית. בצד זה רוחה בראשות מונופול על הception והיא אוכפת עצמה על כל האנשים והקבוצות החברתיות שבתחומיה. מנקודות ראות רחבה זוואים אותה מקיפה את כל התהילה החברתי המסתה את החוק, תומך בו, וגונתו, אף מכל קשוריות שהיא שמייה תוחם את ספריתה של המדינה.

זה קהה בין האומה למדינתה.

הרף ההבדלים היסודיים בין אומה לממשלה, כפי הרומו למלטה פעליה המדינה תכופות כגורם חשוב במבנה האומה, ב转折יה זה הייתה המדינה גם מבטאת גם מריצת את התפתחותה של הסולידריות הפעילה. החשובה ככל-כך לצמיחה האומה. אבל מידי יש פעולות חברתיות אשר תיארכנה מחוץ להסדר שפטם המדינה. והרי זה בטבעה של הדעה שעל החוק תלוט ורק בבחינות מסוימות של ההתנהגות האנושית. לא בכללן.

יש "מדיניות לאומיות" שבחן מנגנון המדינה הופפת במידה רבה את האומה. כן יש מדיניות שבחן הובנו כמה לאומות יהדו, ובchein עשויה המדינה לפעול כבודם. (א) המעוורר סולידריות משותפת בכל היהודים והקבוצות שבתוכה האומה, (ב) המכפתה אומה חדשה בתכליות ונגלת-הקפ יתירה. בעת החדשת, רוב האומות יש לנו מדיניות משלו, ורבען של מדיניות מייצגות את ארגונה השיפוטי של אומה יחידה. דבר זה נכון אף לגבי מדיניות שנותה עיי קבוצות בעלות מסורות-תרבות הנבדלות מאד זו זו. אבל יש להביא בחשבון גם צירופים אחרים בין אומה למדינה כבמקרה של מדינה המכילה שתי אומות או יותר, אומה הכלולה במדינה אחת אבל משקפת את תרבותה של מדינה אחרת. אומה החלוקה בין שתי מדיניות או יותר וכו'.

נותנים אנו בו לאני הקורא תרגום של כתמים מתוך "הגדמות ומירונים של מיעוטים" (הוצאת האומות המאו"ז, ליקטאנס 1950). הזכיר שהגיש המזכיר הכללי של האומות לוועדת-המשנה ל민ות הפליטים של מיעוטים ולגנטה. לצורך דיניה של אותה ועדת-משנה.

בתוכר זה מביא המזכיר הכללי, בוצרה עניות ותמצית תית, בלא שינקטו הוא עצמו עודה כלשהו, הנקוטו-טוד ביחסו של אומה ומדינה וביחסו עס-ירוב ועמ-טישוט. כונס-הון בחדשי החברה והמדינה. הנער החשוב באומה צערה ומדינה צערה כשלונו, דין שייחמך בעיות עזונות אלו בפורט בשיס' לב בעיתת המיעוט" המחריפה בתוכנו והולכת. הקטנים, אף שקטנים הם, מוגאים כאן כסדרם במרקם, מחווגמים ללא שינוים. ההדגשות שלנו.

המערכת

"קהילה" ו"חברה"

שבעה שמעינים במושג של מיעוטים כדי יהה להתבונן אל טבעה של המדינה לעומת האומה, וכן אל המושגים הסוציאולוגיים של קהילה (קומוניטי) וחברה, או ארגון ("סוציאט").

דזין כל מושב המונח "מיעוט" על קבוצה מסוימת הכהופה לשיפוטה של מדינה אכן, מזוים גם מיעוטים בתוך האומה, שסתם חלק נפלת [למ"ד סגולת] של האומה.

בין אומה למدينة יתכן צירופים רבים, כאשר יראה להבא. פעמים יש לאומה מדינה משלה, פעמים היא חולקה בין שתי מדינות או יותר, ופעמים היא נכללת בשיפוטה של מדינה רבלואומית. אף שאונמה ומדינה מושגים נבדלים הם, הרוחה אומות בנותינו זו פועל-יזzac מפעולתה הגיבשית של המדינה.

לשאנו בוחנים את המושג "אומה", علينا לחת דעטנו במיוחד על ההבדל בין "קהילה" ל"חברה" (או "ארגון") ועל השפעתה של המדינה במבנה של אומה.

"קהילות" זו קבוצות המיסודות על גורמים מאחדים וספונטניים (בניגוד למלאכותיים או מתוכנים), שמעירם הריהם מחוץ לתהום שליטות של קהילה (כגון דם, תרבות, קירבת מקום וכו'). דוגמות של קהילות הן משפחות שבטים, אנשים בעלי תרבות משותפת וכו'. החלקים הנקנסים בהרכבה של קהילה מאותדים מתוך זיקה-של-קירבה יותר מאשר מאותדים מתחום הרצוניות לכונן קבוצה אשר כזו. קהילות הן אפוא החומים של חיים משותפים. הנקבטים באורח ספונטאני יותר מאשר נקבעים מתחום החלטה החשית. מתחפות הן בכל מקום שאנשים יושבים בצוות קוקויים להם, אם מעת ואם הרוח, סימנים מובהקים משותפים כגו מנהגים. מסרות, אהות, דיבור, והרגשות של סולידריות. אפס קהילות. עם שכורכה בהן אחות רגשות. אין ברוך בהן באותה מדיה קיומה של אחות בוגרים: יותר משיש בהן שם הויה רוחנית שיתופית. הרוחן מטויה של קווין דמיון וקו"שוני המציגים את חבריה.

כגンド זאת, חברה (או ארגון) קמה מתחום המעשה הרצוני או החפשי של אניות, המתאגדים על מנת לנクト פועלות מסוימות. "חברה" היא ארגון של צירופים חברתיים לתכליתו של עניין משותף. דוגמות של חברות הן מפלגות מדיניות, מוסדות חברתיות, קבוצות שנוצרו על פי אמנה, מועדוני ספורט, חברות כלכליות, מדינות וכו'. עצום ההבדל בין קהילה זהה, לחברה או ארגון זהה — הוא ההבדל בין חי-צירות של אנשים, שתוצאותם משפחה, שבט, או אומה והתקנות-צירות של אנשים, שתוצאותם מכלה, איגוד מקצוע, או מדינה. קהילה הרוחני רחבה והשפעה אף מן הארגון הגדל ביותר. הרוחני שזה רחוב יותר של חיים משותפים שמתוכם התאגדויות קומות, שהוחכם התאגדויות מכניות סדר, אלא שלעולם אין התאגדויות הופפות אותם בשלומם. כי אם שהקילה אינטגרלית היא חברה או ארגון בהכרח חלקים הם.

יכלה קהילה להיות חלק של קהילה אחרת, רחבה יותר. קהילה לאומית, למשל, אפשר שתכלול הרוחה מני קהילות קטנות יותר, כען קבוצות דתיות או לשוניות שונות, מעמדות חברתיים. וב哐צת מקרים אף קבוצות תרבויות שונות. חזוק הקשר המאנד את הקהילה משתנה כפי שיציר החים המשותפים והדיקותם. היחיד הוא חבר לקהילה קטנה הדוקה, כגון משפחה; ווסף על כך משתיך הוא, בעית ובגעונה אחת, לקהילה אוורית. לאומה ולקבוצות אחרות — נדלות אויל עוד יותר — כגון קבוצות תרבויות. בודך כך מזאכ כל יחיד את עצמו מעורב בשורשת של מגעים חברתיים המתפשט עד קצות עולם.

(ויז שרוקה), קהילה מחוזית, אומית, אוורית, אף לקהילה גודלה יותר, שהגדולה רופת יותר, דוגמת הוג העמים זובר-הספרדי. עמים חבירי הספרדיות או התרבות המערבית. בהומה לך אין אומת מודיבת רק ייחידים וקבוצות החושבים מרגשיים, פוטעלים פאורח אחד ממש, אלא ברגע כלולות הוא בזבב הרבח קהילות אחרות, שונות בגדר ובמין, כמו: משפחות, קבוצות שכנות, מעמדות חברתיים, קבוצות תרבותיות, קבוצות מחוזיות וכו'. קהילות שונות אלו לא דיבשן על נספ' על נספ' קצת מקהילות אלו אפשר שתהינה חלון בתוך האומה והחלון מהזאה לה, במקורה הרבח קהילות דתיות, תרבויות ולשונות.

משמעו של מישוט

מן הבחינה של הקהילה, האומה והמדינה, כפי שהחותוותה לעלה, יצא שמנון „מיוט“ אין להגדירו, לצרכם מעשיים, בפשטות מתוך משמעותה הכלולית של הפלגה. לאך כי היה הדבר, אפשר היה לכונת כמעט את כל הקהילות הקיימות בתוך מדיניה בשם מיוטים, בכלל זה משפחות, מעמדות חברתיים, קבוצות תרבותיות, דוברי ניבים מקומיים וכו'. הגדרה שפואת אין לה שחר.

לאmittio של דבר משתמשים כירום תכופות במונח „מיוט“ במשמעות מגבלת יותר; כיום זהה מוסב הוא בעיקר על מן מיוחד של קהילה, ובפרט על קהילת לאומי או מעין כן, הנבדלת מן הקבוצה השוררת במדינה. קהילה כזו היא אפשר שנתחוותה באחת הדריכים הבאות:

(א) אפשר שהיתה קודם לכן אומה בתקייליה בעלת מדינה משלה (או ארוגן שבטי בלתי-לאומי מעט או הרבה).

(ב) אפשר שהיתה קודם לכן חלק של אומה התיי במסגרת מדיניה שלה, ולאחר מכן הפרידה משיפוש וו-סתפה למדינה אחרת או:

(ג) אפשר שהיתה, או שעודה, קבוצה אוריית או פpora, אשר אם כי קשורה היא אל הקבוצה השוררת ברגשות סולידריות מסוימים, צדין לא הגעה אף לשיעור מועט ביותר של התבוללות אמיתית בתוך הקבוצה השוררת.

העובדת שבניר של מישוט ברגליים מרגשיים עצם נבדלים מן הקבוצה השוררת, אין מתחייב מותכה שלא קיימת אומה גודלה יותר, הכוללת גם את המיוט (או המיוטים). גם את הקבוצה השוררת, במסגרת שיפושה של המדינה. ולא עוד אלא שאפשר כי, תוך החלוק בין המיוט לקבוצה השוררת, שניהם מאוגדים יחדיו על ידי הרגשה של לאומיות, שבתוכה היא גודלה יותר ואט גם דקה יותר מזו של איזו מן הקבוצות הנפרדות.

הלאומאות החדש השפיעו על מיעוטים השפעות שונות אף מוגדרות, מצד אחד, הרי בכמה ארצות פיעעה להתבוללותם של מיעוטים בתוך הקבוצה השוררת. וסוף דבר – הומוגניות מסוימת. בצד זה, בארצות אחורות, עוררת תודעתי בדלות ובכמה מקרים אף ליבתא את התנגידותיו ויירובי של המיעוט.

המיעוט כמציאות חברית

הגדרת המונח „מיוט“ קשה במוחדר מושם העובדה שמיוטים הם מציאות חברתיות שכן דינאמיות יותר משנה סטטוטו. והן משתנות בהשפעתן של מסיבות מסוימות. למשל, הרבה סוציאליגנים ואנשי מדע המדינה מטעמים שקבוצת מיוט שוקתה אל הקבוצה השוררת משבעה את רצונה נטה להתבולל יותר ויותר בתוך האחדרונה. בעוד עם זו הללו גם על כך שם בניה של קבוצת מיעוט מרגשיים ששזרה שטילה הקבוצה השוררת מונעתם מהחזיק בקייחותם המבוקחים או מעכבות את התפתחות שפיר תחים לעתיה, נטה וקתה של הקבוצה אל הקבוצה השוררת להיעשות מתחה יותר ויותר.

שיעור שביעות-הרצון של המיעוט אפשר שישיה תלוי בשיעור האוטונומיה או ההגנה שמעניקה המדינה, אבל לא בהכרח הוא כן. קצר מדיניות הצייז להמודד את ההתקובלות הרצוניות התקוממות של המיעוט על ידי השערו לבניון התקובלות כנה לייעוד ולצרות החיים הגלומיים במדינה. ורגשות של סולידיציות עט אלה מדיניות אחרות הגיעו להגיעה לחוץות שנקה הפדרה מזה בנוטן לטמע את המיעוט. ועוד היו מדיניות שבעהןקו למיעוט את ההגנה אשר בקשר, הגיבו את הסולידיציות של המיעוט עט הקבוצה השוררת עד כדי כך שבסופו של דבר קמה ונתהווה מדינה לאומית, תוך ההבדלים הקיימים במסורות, לשון, תרבות וכו'. היחס ההונג והחריפות שמעניקים למיעוט עשוים לריכת איבתו אל הקבוצה השוררת ולקדם את ההתבוללותו. מישוט עליידי שיאמצו את יחסיו אל זו האחדרונה. אם יש לקבוצה השוררת אידיאלים שבכווות גזירות בתמיכתו של המיעוט, תכופות תהיה ההתבוללות תוצאה הדבר.

המדינה כמגבשת האומה

כפי שהוטעם למעלה, תכופות משמשת המדינה גורם מגבש חזום במבנה של אומה. אפשר להזכיר דוגמאות הרבת של מדינות, שתחילה מרכבות כמה אומות נבדלות, ולאחר מכן תקופת זמן הן מצלחות לברוא הויה לאומות רחבה יותר, במקרים רבים – ללא שתמזהנה את קווי-היחוד השינויים של תרבויות אותן קבוצות שבאו בחסות שיפושן. בקטת מקרים אלה האליזו המדיניות ללכד את היהודים והקבוצות שתחת שיפוטן בכלל אומה חדשה ונבדلت-הקפיף יותר.

מדינה „לאומית“ היא מדינה הנוצרת אם על ידי אומה שנטקימה-מקודם בלבד. או על ידי מיזוג כמה אומות שנטקימו-מקודם לאומה אחת. בצד זאת, מדינה „רב-לאומית“ נוצרת על ידי שתי אומות או יותר, המתקיימת בקהילות שונות, ובכל אחת מהן חיה תרעד יחוורה והיה השפה להחזיק בו ביחסות. במדינות ובirl-לאומיות בוחנן האומות השונות הכלכליות בתוכן נאמנות למדינה תכופות תרתקם, ותתקים, – בעת-זעבונה אחת עם האומות הנבדלות – הויה לאומית גולדת-הקפיף יותר.

המדינה „לאומית“

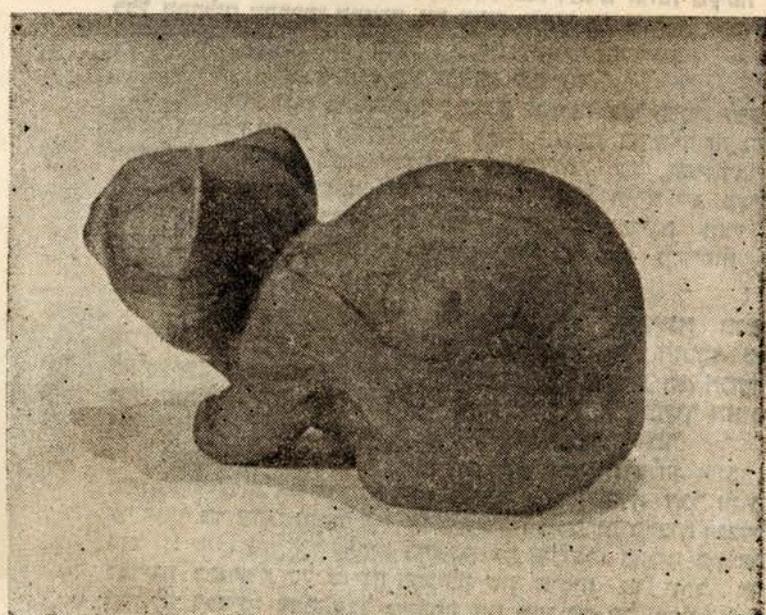
המדינה ה„לאומית“ אינה כורת חברה שארם מוצאה מוכנה ומומנה לפניו. נחפוך הוא, חביב הוא להקימה בידיהם. שונה היא בחליות מן השבט או המשפה, המיסדים על איחודם, הנוצרת כמעט ללא מחשבה או מאמץ מצדם של היחידים. כפי שמטעים אורטגה איינאנסט:

„קודם לידתה של מדינה לאומית, קיימות כמה וכמה קבוצות קטנות יותר. אבל לאחר הבידוד הותה מפתחה שיטופחים היצוני בין הקבוצות הללו. היחיד בכל קבוצה וקבוצה שוב אינו חי בחנו שליה, שכן חלק מהיוו קשר אליו יהודים או יהודית שיש לו אליהם ויקח מסחרית או רוחנית. במקביל זה, עקרון המדינה הוא התנועה הנוגה להחל את הצורות החברתיות של הביזוד ולהמירן בזרחה החברתית ההולמת את החיים החדשים. המדינה היא תכנית פעולה ומצע של שיתופ-על. המדינה אינה אינגה איחודם, ולא אחות לשונית. ולא אחות טריטוריאלית. בעיקרו של דבר הריה יכולות חברתיות דינמיות.“

לשון אחרת, האומה תכופות היא בסיס למפעלים הגדולים מלאה שהוא יכול איחודים ליטול על עצמו. דרך משל, לא שיתוף דמים מלפרא ולא אחות לשונית הם שחוללו את שיתוף החיים של בני אדם במסגרות ריבוניות של רשות צבורי. הידוע לנו כוים בשם אנגליה או צרפת; ההומוגניות היחסית השוררת בהן כוים היא תוצאה התאחדות מדיניות קורמת של קבוצות לאומיות הרבה במסגרת המדינה.

הבלעת-תחומי של יהדות חברותיות

מן האפור לעלה יוצא שיש הרבה מינים של קהילות. הנבדלות זו מזו במספר האנשים הכלולים בהן, ובמספר הפעולות שמן מקיפות, ורחבותם של רגשות הסolidריות. הקהילות השונות אינם קיימות נפרד, זו בצד זו. אכן, במקרים רבים נבלעים התהומות בין קהילות, יכול ארט להריגש עצמו שיר, בעת ובעונה אחת, לקהילה משפחתיות, לקהילה שכנות



ר. להמן: חותול (מצ טיקטוניה)

בְּחִידָרוֹת בְּשִׁבְוֹנָה

שתי פעמים והכרינו: עכשו ידבר הח' ש.
או קם השליishi החול נושא דברו בקצב אחד
ומתוון. הקהל, שמתוך סקרנות החלטת להרגע
קצת כדי לעמוד על טיבו של זה, ראה לפניו
גבר נאים-רבנים, לבש חיליפה מגוהצת וענוד
וניביה: כראוי לפיקד נושא משרה ממשית
ונכבה.

רונו של הקהל לא הקשיב ביותר לתוכן נאומו
לבד מקובצת המפריעים מאנשי מפלגת הימין
שהכו לשעת כורש לשטו בקריאת בניינים.
וז לא אחרה לבוא ובאותן מסיבות שקרה
לקודמו. הפעם פתח בהפרעות עובדיה הנגה הש-
מן, הקרים, רחב הגרט. היוזע לכל תושבי השכונה כא-
כם, ישר ובעל מוג טוב. עורבה זה כעס הפעט
מאיד מאיד. איש מישובי האולם לא ראה מעוד
רווח בכעס כבשה זו. מזה שנות הינה מוביל על
מכבנית המשא שלו שארות ממחסנים בעיר לח-
נויות בשכונה. ישר היה חרוץ וחסן לו בעבור-
תו כמה מאות לירות כדי לבנות בית על המגרש
שקנה בכספי השכונה. כיוון שריצה לעשות הכל
בדרכ' הירושה החול לנעו על מושך הממשלה
לקבל שייזוות להטפקת חמריים לבני. וזה לו
כראבנה חדים שהוא מבקש ומהכח. מבקש ומי-
כח. ועודנו מהכח.

משמעו את הנואם מדבר בשבח הממשלה
המחלקת מזון וספקת מצריכים היוניים וומרי
בנין במידה שווה לכל אורה. ראה בו עובדייה אחד
מאוות היושבים במשדרים הללו. שם דברו אליו
פקידים הדומים לעוזר עניבה זה, והוא היה עי-
ני כשליחם ובאיכתם.

"שקר!" צעק עובדייה והוא מריט את אגרופיו
ומגענום לעבר הנואם — "אתם גוטים רק למ-
שים לו פרוטזיה אצלכם. לנו אינכם גוטנים
כלום... את העוניים אתם מכירוחם לגורו בשוק
שחור. איפה השיכונים שלכם? זה רק לפיקדים,
לא בשביל אנשי השכונה. מה איכפת לכם שא-
לנו נכנים מים לחוץ הבית בחורף. והלכלך
והאכז בעץ? מאין באט? מאין הופעתם פ-
אטם כמו צדיקים? למה רואים אתכם בשכונה רק
עכשו לפניהם בחירות?"

האולם געש בקולו קולות. מכל עבר נשמעו
קריאות: קריאות סתום. מחיאות כפים וקוריאות
שכנגד. הנואם ליד הרמקול ניטה עוד להמשיך
בדבורי בנחת. והוא מאיץ את שריריו פניו להיר-
אות שקט ושלל. שני הסדרנים התווצזו באולם
מן העבר האחד לעבר השני. משהו מגיעים לך...
זה האחד החול קריאות בקצת אחר...

רחמים נגע לרמקול וקרא לתוכו: אני מב-
קש את החברים לשמור על השקט! — אני מבקש
שלל אחד יישב במקומו בשקט!
— תמיד אתם צועקים, "שקט" — נשמעו קולו
הזרחני של בחור שחום ורזה. בעל עינים מבר-
חות, — גם בימי האגלים קראתם לשקט". אונח-
נו לחמננו — ואתם ישבתם ב"שקט". ומה
עשיתם בזמנ שדנו אותו לטליה? גם או ישבתם
בשקט. וצעקתם "שקט". אנחנו לא נשתקו! לא
נשתקו!

לקול קריאות עידוד ו"בו" ומחיאות כפים
שנשמעו בערבותה קרא רחמים מורה לתוכה:
הרמקול: — אנחנו מסיימים היום את האספה בשירת
התוקה.

שני בעלי גוף נראו מפלסים לעצם דרך בקי-
רב הקחל הנבדק בדلت היציאה. היו אלה הסדר-
נים דוד ונסים שמהרו לבתיהם לאכול חמין.
הם וצרים להפסיק לחזור לכואן לאספה של מפ-
לגת הימין. שתחילה בעוד שעה עברך, באו-
ותם והם יהיו סדרניים.

— אושי מעמד הפעלים — אתכם הוניחו —

אתכם הפיקו — אתם גוטים חורגים —
שבביכם אין עצים — שבביכם לא היה
לעיריה חזאת תקציב — ובתי ספר —
וביבוב — ושכון — האם יימצא —
שבוכנו כאן — אחד החשוב בתיכון —
שיצבעו בערד — بعد הווסט המדינה מבע-
נים — — بعد אויבי מעמד הפעלים?

כאן נשמע לפצח קול דק של צער מנקה ח-

אולם: אף אחד לא הורט את המדינה מלבדם —

אתם הנכט החורסים את המדינה.

כל הנכחים הפו פניהם לעבר הצעוק.

— ננון מאד! — נשמעה קריאת נספת מעבר
אחר של האלים. הנכחים הפנו פניהם גם לעברו

של זה תוך האנדראולוסיה שכמה באולם.

הקהל, שעד עכשו היה שקט וקשוב, כמ' הח'

עורר מתרדמת. רבים קמו על רגליהם למען ייט'

בו לדאות את הנשאה.

שני בעלי גוף נראו מפלסים להם דרך בין

העמידים במעבר, ומתקרבים אל המפריע. הרא'

שן. אלה היו דוד הדמשי וחברו למשחק

השש-בש. נס.ם. שביחסותם בעלי-זרען ונכדו במא-
ירוד על ידי מארגני האספה. רחמים מורה צראה

בכל חמוץ הרמקול: אני מזהיר את המפדרי

עם שם יושליך החוצה — הכל מתבקרים

לשנת בשקט — — כאן לא שוק...

נער כבן ארבע-עשרה אמר לשכנו בקול רם:

לא יעשה לו כלום, הוא חבר שלהם. תמיד הם

יושבים יחד בקפה.

התחרגותם בקטל הלכה וגאותה (אנשי הבמה

אבדו יותר ויתר את השילטה). רחמים עוד ניסח

בקשות ובאיומים. מושאה שאין תועלת החל

להוועץ בשני חבריו הוושבים ומוקנים במובואה

ימינה. מבטו נח על א-יאלה זקנים שחוומי פנים,

שבבו באחת השירות הרוחקות ונראו בעיניו

כמה שבים לתוכם. מעטה והלא החלטת כנראה

שנוח לו לכוון פניו לעברם כל עת דברו. א-ח

רים עלולים להפריעו בונמו.

— חברים וחברות! — פתח. השומעים דינו

בין לבין עצם ומצעו שקולו החזק של זה

יכול לעמוד בתחרות עם קולו של ציון השמן,

מועד הבארה, שאף הוא נכח באולם.

— מאן כמה מדינת ישראל — והשתנו הרבה

דברים — — בארץ בכלל — — ובערנו בפרט

— — הקיימו בת ענק — — ובתי-ישועה

— — בת קפה הדרורים — — ודירות לוסוס רוח-

בות מדות — — גם בת טרקיימו — — וגט-

עו גנים צבוריים — — ופסלים שונים בהם —

— בשביל לשבע בצל העצים — — בשביל לנוח

— — ותנה — — חברים — — אשא אל אתכם

בקצתה — — רק שאלה אחת — — היכן? —

— איפה הקימו כל זאת? — — האם פה? —

— האם כאן בשכונה הזאת? — — התי

שובה ידועה לנו לנו — לא כאן אלא אצלים —

— שם — — בשכונות העשירים — — א-אנשי

היום הפרטיה — — כאן בשכונה לא השתנה

כלום — — כאן עוד גרים חמשה בחדר —

ואפילו שבעה בחדר אחד — — כאן אין עצים —

— ולא צל של עצים — — אין חנן —

— אין תיעול — — אין ביבוב — — את חושבי

השכונה הזאת — — המאולסת רובה ככליה

על הבמה, משני צדי השולחן, התגנסו דג-
תכלתילבן ודגל אדום. ליד השולחן ישבו שלושה
אנשיים, צופים במתיחות נכסם. לעבר הקחל הגיע
חץ אט אט לאם המתמיה והולך גברים ובשים
זקניהם וצעיריהם. נשים הרות זמיניות. מהם
ישבים בשורות הראשונות והאמצעיות. מהם
בעיקר צעירים ממחוז הימן. מתישים קבו-
רות קבוצות בשדרות המרוחקות.

מאלו ומאלו נשמעו מפעם לפעם קרייאות
כגון: משה! בוא הנה! כאן יש מקום... מול!

בואי שבי על יד אמא! אה ואלה הבאו מילא
כטיחם גרעיני חמניות וחרצני אבטיחים. מי שיש
לו נחן לאי מה שאן לה, מפחים ווירחים קליפות
על סבבים בישוב הדעת, ומפעם לפעם חוקרים
מבטים השדניים בשילוש היושבים על הבמה.

הלוilo מתחשים בינויהם ומציצים בשעוניהם.

פתח הח' רחמים מורה גרון

אחדים ובליעת ווקו عمוק...

הוואלום: חברי! הקרא לא נראתה מספקה

בעיני שכנה כי מיר קם הלה והה לטפי במנג-

בירתקול. הגיבו קמעה וחיזק את הברוג.

חברים! — חור רחמים על הקראיה —

(הפעם פעל הרמקול כהלאה) — מפלגת הפעלים

— הזמינה אתכם — — לאספה זאת — — בכדי

לבוד — — ולדעת — — בעד מי — — ובמי

— עליינו — — לבחור — — בבחירות לעריה

שלנו. — המ, המ, — קולו חור והצדר — הח'

בד מציאותי — — שהוא — — סגן המזקיר —

— במרכזי המפלגה בעירנו — — ירצה לפניו

— — על הבתוות שניתנו — — עיי' העיריה

הנכחית — — שכנו יודעים — — שלא קויה

מו... בקשה, החבר מציאותי.

האיש היושב באמצעותם והסיט כסאו אהו-רונית.

היה זה איש בעל פנים חרבניים ומגשימים. לבוש

מכנסי חקי, וצוארון חולצהו הלבנה פתוחה לרורו

תיה. הוא סקר את האולם אחת שמלה ואחת

ימינה. מבטו נח על א-יאלה זקנים שחוומי פנים,

ששבו באחת השירות הרוחקות ונראו בעיניו

כמה שבים לתוכם. מעטה והלא החלטת כנראה

שנוח לו לכוון פניו לעברם כל עת דברו. א-ח

רים עלולים להפריעו בונמו.

שערוריה ששמה, ציונות?

ב-1946 נסודה בונה חברה בראשה עוז-
דים מספר עסקיים ציוניים. תריסר השותפים
של חברה זו נתשו מכך ש. סיידו"ר. מה-
נות" ליהודי המהנות משוויזאריה ו-מתנוה
לפליטים" פטרוריות ממכס. הפליטים לא הגיעו
מעולם את המהנות, הן נמכרו בשוק האוסטרי.
כל העסקים הללו יכולו להשרות "כחוק" רק
תחת השלט של אנטון יכלו להשרות "כחוק" רק
קיטם במלינויים... כל התנועה הציונית באס-
טריה אינה למעשה אלא כמה אגדות, כדוג-
מת הברה זו.

גם כדי להוכיח את העסקים לגובלות יש-
ראל, כדי לחתום עם מגדלים חרטומית, התארגנו
הלוilo בפורניר שגורו של מפלגות ציוניות. זה מא-
שר ביזען כל יותר של פועלות פועלות. שבע-
צם הן מזוקות לבלבול הרישראליות
ולמטען שללה, כולל זוויגים למיניהם.
א. גלבולם ("הארץ", 10.10.50)

שׁוֹטִים ועקרבים

אלף מס' יב:

הensus ג'הורודת המחרירם קתונתל בחלונה
מרובה ! (מן העותנות)

למשל, אומרים יהודיעדר, ירדו דמי
המפתח לחנויות.

משרד הנגיה דאג להבאם חמישים חוליות רוח
ארציה. (חדשות ב-*קול ישראל*)
זומן ידוע כי אין עוסקים בקבוץ
חוליות.

אין לנו הרים בגבול, אין לנו נהרות בגבול —
הבה נטע יערות על הגבול ! (פנת הנוצר ב-*קול ישראל*)
ובשייר זמולצת בעוד כמה שנים יכ'
חיב המורה "הגבלות הטבעים של מדינת
ישראל הם יער בלומנפלד, יער קוטוביצקי,
יער ווייצמן, יער ברנסטין, יער עולם"
שם, יער סמאטס יער שעשה נסיטם, יער
קורש, יער הרוב מימון, יער ... יער ...".

"אם לא ישגיחו היטב על מצב ברייתם של
הבדויים, עלולות להתחפש בינויים מלחמות שיט'
כנו גם את היישובים היהודיים". (מעריב 13.11.50)

ברור ? ...

המוני : א. ד. סופר / העורך : א. אמר
נדפס בדפוס מלון
הכותב אלינו, ביקש להחות על העותן, או לקבל
גלוונות קודמים, יפנה ע"פ הכתובות:
מערכת "אלף", דפוס מל"ג, הלל חזקן 6, ת-א.
או: "אלף", ת. ד. 448, ת-א.
בירושלים נא להתקשר אל: א. אמר, המושבה
اليונית, בית 37.

מציאות עבריות ומציאות יהודית

ב-הארץ מיום 1.10.50 מס' ש. ידידה, מתוך קראייה בעותנות
היהודית בעולם, על התנועה הסוציאלית היהודית ומנהיגת ד"ר
י. נ. שטיינברג. אחד הגילונות האחרוןים של יrhoון התגונעה הו, היוצאת
bihadot בנייריך, מקדיש שני מאמרם לבטי "ישראל והגולת".

"הנעור העברי במדינת ישראל", מכתב ש. י. מפי ד"ר שטיינברג
איינו משיך במסורת האבות. מדינת ישראל כוללת שני סוג
מציאות: את חמציאות העברית של הצברים ואת המציאות
של העולים החדשניים. דור העולים קשרו בתרבויות הגיטו
הייחורי באירופה המזרחית, ובדרך כלל — בערכיהם הרוחניים
של הגולות, דור העברים מתנגד לערכים אלה. הם רואים
עצמם קשורים יותר בתקוות העבריים העתיקים שבימי
המלחמות והשופטים, תקוות שקדמה לתקומתה של יהדות
עולםית. יהודות, שאין לה מולדת, לא טריותנית, לא לשון,
איונה יובל להשביש פורט נער העברי".

אכן, כמעט מקרים היוו למצואו בתוך המאמרים שנדרשו ב-*"אלף"*
אותו מאמר שמננו נעהו הדברים האלה ...
באותו יrhoון כותב אחד ש. סטודן, שהתבונן במשמעותם היהודים
זוכר את ימי רחבעם, ימי פליגון של בית ישראל לממלכת יהודה וישראל.
כ"ז שוב מחלוקת אנו לשני חלקים: ישראלים ויהודים.
 מבחינה פוליטית — חלוקה זו היא מחלוקת את עם ישראל, אבל לא את העם
היהודי. אנו, בני הארץ, נספיק לנצל את הינו במו בעבור
בסביבות שבחן אנו מוציאים. קשה לחות מראש, מה תהיה
השפעת של מודיעת ישראל על הינו.

איתם קדמוניכם שישבו כאן מעולם — ברור שתתי-
ענינותנו בעבר תגבר פי כמה.

והנה באותו הימים היה לדת ערך בחיי האדם
וחיל חשוב מחיהם הרוחניים. של אבותינו היה
מודש לעבודת אלים רבים ושונים. אין פלא
אפוא כי יצירותיו האמנויות של דור העברים
הצעיר, שהשתאות באלה לעתים קרובות ממושגים
הלקחים במישרים או בעקבותם מן העבר, עוז-
קות לפרקם בתיאורי פולחנים, או מושפעות
מצירוי עבודת קדומים.

זהו חופה טבעית ומזכיה בכל תקופה של
רנסנס. כך ביקשו להם, למשל, מהייתה של
ਬארופה מושיבים מחיי יון, גיבוריה ואליה, נס-
עוקים. למשל, אמני מסcano של ימי באצט-
רים הקדמונים, באמנותם ובפולחניהם. וכך
גומעים אף אנו, כמדת יכולתנו מון הין הטוב
והעתיק של העברים הקדמונים.

אבל כיוון שהיהודים הסובבים אותנו היו יראים

כל ימיהם מפני "עבדות אלילים" היה לבם אטום

מראות דברים כהווים, וandi קרם באחד מבני

היצהר העברים שהווים בו "שות אלילים".

מיד החליטו שיש כאן פולחן אליל ...

באחתה מדה של רצינות אפשר לומר כי לנgap-
ל. המשורר האmericאי בע"ה "היאויה", היה מתר-
פלל ל-*"פְּרוֹ-קָרְיּוֹס"* או חובש כובע בעל נזות
ומשחווה ל-*"מְדִזְקִיקִיס"*, או כי טרנחוובסקי
היה כורע בכל בוקר לפני תרפים קטנים של
עתורות, או שאנדה פינקרפלד רוקדת בכל ליל-
שבת לפני פסל קטן של בעל-זבוב ...

לכותבים :

י. אופו, שכ' מונטיפורי — כדי שתתראה אנתנו.

עמוס ר. והבריה, באר פוביה — תנו אותנו.

ויאשנו, חורה — התקשר מיד.

א. יהודה, טריה — נוחצים פרטם נספחים.

מדוע אנחנו קוראים ל-*"עלים החדשניים"*
בשם מהaggerim?

magar, פרשו אדים העוקר ממקוםו וטור לגור
באץ אחר. אין מונח זה רומי על סיבות
המניעים שגרמו לאוטו אדים לעזוב את מקוםו,
וככל שהוא מקרים רבים של מעבר מארץ לארץ,
המלה עליה אינה אלא קיצור של *"עליה-רגל"*,
והיא מעידה כי אותו *"עליה"* בא למקום מותך
רגש דתי עמוק. ובדרך כלל לא להשתקע בא-
אל רך לעזוב ביקור.

דוגמת לשימוש נכוון: *"עליה לקבורות הקדר"*
שים בנגוף וכרבלה הביאה עמה גלי הגירה של
פרטים לעראק".

אבל הנחיתות היהודית, המבקשת לראות
משהו *"מיוחד"* בכל תקופה אנושית רגילה כאשר
המדובר הוא ביהודים. הלבישה את ההגירה
היהודית המודרנית לארכץ — שהיא תקופה ט-
עית ווגילה בקיבוצי אדים שונים ובאורחות שר-
נות — בשם *"עליה"*. שם זה, המתאים למשל
למסעו של יהודה החסיד שעלה לירושלים לאפשר
כמה מאות שנים, הועל מאד לצוינט באפשרו
לهم לבר על *"רציפות היסטוריות של עליות"*,
אך לבר על *"עליה"* של נמלטים מחרב
פוגרומים, או על *"עליה הרובינית"* שהיא *"העולם"*
గורבסקי" (א) וגזרתו הרעות. או על *"עליה"*
החדשים מromeניה או מערך השוכנים בגבעת
"עליה" — אין זה אלא שימוש מוטעה, מטעה
ומתעה במליה *"עליה"* וסילוף של האמת היה-
storiot.

ואל יבוע אדים אם הוא או אביו-מולידי מהר
היה. חצי העולם נבנה בידי מהגרים ובניהם!

האם אנחנו מתרגדים לעליה?

בשאלה הקודמת בירנו כי הכוונה היא
ל*"היאויה"* ולא *"עליה"*, ולכן השאלה היא אם
אנו מתרגדים להגירה.

"אמר ברור: אנחנו بعد הגירה, אבל לפי
הצריכים שלנו, צרכי הארץ, ולא לפי צרכי
ההגרים.

ארצנו מעות אוכלוסים היא, ווקקים אנו חיים
למהגרים רבים כדי לאכלה את הארץ מכאן
שעד שנים רבות נתמוך במחגרים ונעהד
הגירה ארצת. אך ברור שעליינו לחזור מההגרים
מתאימים שיוציאו לפיתוחה של הארץ: לא
להניח שערים פרוצ'ים לאנשים בלתי מתאימים
בהתחלת כבן חולים או מטורים או גנים, ש-
התקונה היחידה *"מצדקה"* את כניסהם היא
יהודותם. ומצד שני לאlemnיע את כניסהם של
מהגרים מתאימים לכל הדעת *"חסרונם"*
היחיד הוא שלא נולדו להווים יהודים (כאто)
מעשה באיכרים מדינה שבקשו להתיישב כאן
ולא הורשו).

המטיפים לנו לחידוש פולחן בעל ועשורות?

על זאת עונים אנו בנסיבות: לא. אך נוכל
להוסיף ולעמוד על מסיבות התעוררותה של הש-
אלת.

אומה חדשה נוצרה עם התגבשות והתעצמותו
של הדור היהודי הצער, וככל בני אומה חדשה
מבקשים אף אנו להכיר ולדעת את עברה של
ארצנו. וכיון שעבריהם היו תושבי הארץ הקדmo-
רים. והלשון המרגלית בפינו כבר דברו בה אותן
קדמוניות, והלשון המרגלית בפינו כבר דברו בה